



Kursplan

för kurs på grundnivå

Sjukdom och berättande

Illness and Narrativity

15.0 Högskolepoäng

15.0 ECTS credits

Kurskod:	ETA125
Gäller från:	VT 2009
Fastställt:	2008-02-02
Ändrad:	2008-10-19
Institution	Institutionen för etnologi religionshistoria och genusvetenskap (ERG)
Ämne	Etnologi

Beslut

Kursplan fastställd av Institutionsstyrelsen 2/2 2008

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
0001	Sjukdom	5
0002	Berättande	5
0003	Erfarenhet	5

Kursens innehåll

Hur kan studier av berättande ge kunskap om människors olika sätt att förstå och hantera erfarenheter av sjukdom? I denna kurs ger forskare och lärare från flera universitet och discipliner en bred orientering om detta forskningsfält. Kursen vänder sig både till personal och till studenter som vill för djupa sig i studiet av berättande.

Förväntade studieresultat

Kursens mål är att orientera om teoretiska ramverk kring narrativanalys och olika, såväl vetenskapliga som folkliga, perspektiv på sjukdom samt att tillämpa narrativanalys i studier av sjukdom och hälsa, bland annat med avseende på samspel mellan berättande och erfarenheter.

Studenten skall efter genomgången kurs kunna:

- identifiera hur olika perspektiv på sjukdom gestaltas och representeras i olika skriftliga och muntliga framställningar;
- identifiera samband och distinktioner mellan hur sjukdom gestaltas vetenskapligt, i människors liv och i samhället;
- med en narrativ ansats nalkas en förståelse av meningsskapandet kring sjukdom och ohälsa;
- med en narrativ ansats nalkas en förståelse av samspelet mellan människors berättelser och kroppsliga erfarenheter.

Undervisning

Undervisning ges i form av föreläsningar med utrymme avsatt för smågruppsdiskussioner. Vid sidan om föreläsningarna ingår två seminarier.

Kunskapskontroll och examination

Kunskapskontrollen sker i form två hemskrivningar på delkurserna 1 och 2. För godkänt betyg på hela kursen krävs dessutom aktivt deltagande i de två ingående seminarierna.

Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt
B = Mycket bra
C = Bra
D = Tillfredsställande
E = Tillräckligt
Fx = Otillräckligt
F = Helt Otillräckligt

Institutionsstyrelsen fastslår betygsriterierna

För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga delmoment.

Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov för att uppnå lägst betyget E. Studerande som fått lägst betyget E på ett prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

Sjukdom och berättande, litteratur VT 08

Anderson, Richard W (1995). Vengeful Ancestors and Animal Spirits: Personal Narratives of the Supernatural in a Japanese New Religion. *Western Folklore*, Vol 54, Issue 2 Sid. 113-140.

Bury, M. 2001. Illness narratives: fact or fiction. *Sociology of Health and Illness*, 23(3):263-285 □

Drakos, Georg. 1997. Makt över kropp och hälsa: om leprasjukas självförståelse i dagens Grekland. Stockholm/Stehag: Östlings bokförlag Symposion, kapitel 2-4, 6

Drakos, Georg. 2000. Det sagda och det osagda: Lepra, berättande och förkroppsligade erfarenheter. I: Palménfelt, Ulf, red. *Aspekter på narrativitet*. Åbo: NNF Publications □

Drakos, Georg. 2005. Berättelsen i sjukdomens värld. Att leva med hiv/aids som anhörig i Sverige och Grekland. Stockholm/Stehag: Brutus Östlings Bokförlag Symposion.

Esseveld, Johanna & Eldén, Sara. 2002. Frånvarande kvinnliga subjekt □ en analys av medicinska texter om klimakteriet. *Kvinnovetenskaplig tidskrift* nr 2-3 2002:45-59

Gerholm, Lena 1993. Galenskap och djävulskap. En jämförelse av tre förklaringar till schizofreni. I Lena Gerholm och Tomas Gerholm, red. *Ondskans etnografi*. Stockholm: Carlssons sid. 103-118. □

Gerholm, Lena 1994. Popular Concepts of Mental Illness. I Sonja Olin Lauritzen och Lisbeth Sachs red. *Health Care Encounters and Culture. Interdisciplinary Perspectives*. Mångkulturellt centrum sid.183-196. □

Gustavsson, Anders 1994. Comments. I *Health Care Encounters and Culture. Interdisciplinary Perspectives*, Mångkulturellt centrum, sid. 197- 203.

- Hagström, Charlotte & Marander-Eklund, Lena. 2005. Frågelistan som källa och metod. Lund: Studentlitteratur, sid 9-29, 51-86, 115-168, 177-189 □
- Hydén, L. C. 1997. De otaliga berättelserna. In L. C. Hydén & M. Hydén (red.), Att studera berättelser. Samhällsvetenskapliga och medicinska perspektiv. Stockholm: Liber, sid 9-29
- Hydén, L. C. 1997. Illness and Narrative. *Sociology of Health and Illness*, 19(1):48-69 □
- Kirsenblatt-Gimblett, Barbara. 1973. Toward a theory of proverb meaning. I: *Proverbum* 22:821-827 □
- Klein, Barbro. 1989. Ett eftermiddagssamtal hos Elsa. I: Ehn, Billy & Klein, Barbro, red., *Etnologiska beskrivningar*, Stockholm: Carlsson., sid 207-230
- Lindqvist, Beatriz. 2002. Essens och förklädnader. Kvinnors reflektioner kring kropp, kön och kärlek. I: Gerholm, Lena (red) *Lust, lidelse och längtan. Kulturella perspektiv på sexualitet*. Stockholm: Natur och kultur, sid 41-73
- Lundin, Susanne. 1996. Makten över kroppen. I: Lundin & Åkesson (red) *Kroppens tid. Om samspelet mellan kropp, identitet och samhälle*. Stockholm: Natur och kultur, sid 23-55 □
- Lüthi, Max. 1982. *The European Folktale. Form and nature*. Blomington & Indianapolis: Indiana University Press. s. 4-66. □
- Marguerite Duras. 1986. *Smärtan*, svensk översättning utgiven på Bonniers, och *Modernista*, 2007. □
- Mattingly, Cheryl & Linda Garro (red). 2000. *Narrative and the Cultural Construction of Illness and Healing*. Berkeley: University of California Press. Sid. 1-49.
- Mishler, E.G. 1997. Modeller för narrativ analys. I L. C. Hydén & M. Hydén (red.), *Att studera berättelser. Samhällsvetenskapliga och medicinska perspektiv*. Stockholm: Liber, sid 63-126 □
- Nylund Skog, Susanne. 2002. *Ambivalenta upplevelser & mångtydiga berättelser: En etnologisk studie av barnafödande*. Stockholms Universitet: Etnologiska institutionen, sid 10-71, 96-120
- Ozawa-de Silva, Chikako (2007). *Demystifying Japanese Therapy: An Analysis of Naikan and the Ajase Complex Through Buddhist Thought*. *Ethos* Vol 35, Issue 4 Sid. 411-446.
- Riessman, C.K. 1997. Berätta, transkribera, analysera: En metodologisk diskussion om personliga berättelser samhällsvetenskaper. I L. C. Hydén & M. Hydén (red.), *Att studera berättelser. Samhällsvetenskapliga och medicinska perspektiv*. Stockholm: Liber, sid 30-62 □
- Stolt, Carl-Magnus. 2003. *Medicinen och det mänskliga: Vårdkonst och vardagsetik, humanism och humaniora*. Stockholm: Natur och Kultur, sid 119-193, 306-320, 325-333. □
- Öhlander, Magnus 1999. *Skör verklighet. En etnologisk studie av demensvård i gruppboende*. Lund: Studentlitteratur. Kapitel 1 □ 4 □

Ytterligare cirka 100 sidor tillkommer