



Kursplan

för kurs på grundnivå

Litteraturvetenskap kandidatkurs
Bachelor's Course in Literature

30.0 Högskolepoäng
30.0 ECTS credits

Kurskod:	LV3100
Gäller från:	HT 2012
Fastställt:	2007-05-09
Ändrad:	2012-03-14
Institution	Institutionen för kultur och estetik
Huvudområde:	Litteraturvetenskap
Fördjupning:	G2E - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Beslut

Fastställt av styrelsen för Institutionen för litteraturvetenskap och idéhistoria 2007-05-09 och senare reviderad av Humanistiska fakultetsnämnden 2012-03-14.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Avslutad kurs Litteraturvetenskap II eller motsvarande

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
Kur1	Litteraturvetenskaplig teori och metod	7.5
Kur2	Epoker och genrer	7.5
MOM3	Examensarbete	15

Kursens innehåll

Under kandidatkursen fördjupas det teoretiska studiet i ämnet, flera perspektiv introduceras och diskuteras, samtidigt som den studerande fördjupar sig i ett avgränsat historiskt eller tematiskt problemområde inom vilket också ett examensarbete skrivs.

Kursen består av följande delkurser:

Litteraturvetenskaplig teori och metod, 7.5 hp.

Kursen ger en teoretisk/metodologisk översikt.

Epoker och genrer, 7.5 hp.

En historisk och/eller tematisk fördjupning, med inriktning på uppsatsarbetet. En av de fyra följande inriktningar kan väljas:

1) Svensk litteratur från mellankrigstiden

Handlar om sambandet mellan den svenska litteraturen under 1920- och 1930-talet och den internationella modernismen samt dess historiska sociala, politiska och litterära förutsättningar.

2) Viktorianska litteraturens paradoxer

Behandlar den brittiska, viktorianska litteraturens dynamik och komplexitet genom att undersöka några av dess centrala motsägelser och dikotomier.

3) Litteratur och intermedialitet

Med intermedialitet avses gränsöverskridande relationer av olika slag mellan olika konstarter och medier t ex litteratur, konst, film och musik.

4) Barnlitteraturens estetik

Analyserar idéer om barn- och ungdomsboken som kulturellt begrepp och estetisk kategori, med jämförande exempel från både äldre och modern tid

Examensarbete, 15 hp

En av lärare handledt självständigt arbete. Den studerande skall också på ett seminarium försvara sitt examensarbete och genomföra en opposition på en annan students självständiga arbete.

Förväntade studieresultat

Litteraturvetenskaplig teori och metod

För godkänt resultat på kursen skall studenten:

- visa kunskap om områdets vetenskapliga grund
- visa kunskap om tillämpliga metoder inom området
- vara orienterad om aktuella forskningsfrågor.

Epoker och genrer

För godkänt resultat på kursen skall studenten:

- ha fördjupade kunskaper och förståelse inom vald del av huvudområdet
- kunna kritiskt diskutera företeelser och frågeställningar inom vald del av huvudområdet

Examensarbete

För godkänt resultat på kursen skall studenten:

- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar
- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera källmaterial, tidigare forskning, teoretiska utgångspunkter och problemställningar.

Undervisning

Undervisningen ges i form av föreläsningar, seminarier och handledning. Handledning ges i grupp och individuellt. Undervisningen är obligatorisk.

Kunskapskontroll och examination

a. Litteraturvetenskaplig teori och metod examineras genom:

- skriftlig hemtentamen.

Epoker och genrer examineras genom:

- skriftlig hemtentamen.

Examensarbete examineras genom:

- examensarbete.
- muntlig presentation samt försvar av det egna arbetet.
- muntligt redovisad granskning av en annan students arbete.

b. Betygssättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

Fx = Otillräckligt

F = Helt Otillräckligt.

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på hela kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser. För att få slutbetyg på kursen krävs 60% närvaro på var och en av delkurserna Litteraturvetenskaplig teori och metod och Epoker och genrer samt 80% närvaro på Uppsatsseminarierna. Som slutbetyg på hela kursen sätts ett medelvärde av delkursernas betyg i förhållande till poängtalet.

e. För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E får inte genomgå förnyad examen för högre betyg. Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

f. Möjlighet till komplettering av betyget Fx upp till godkänt betyg ges inte på denna kurs.

g. Handledare utses av institutionen. Student som påbörjar det självständiga arbetet har rätt till sammanlagt 2 timmar individuell handledningstid.

h. Vid betygsättning av det självständiga arbetet kommer följande bedömningsgrunder att användas:

- förståelse av den förelagda uppgiften
- genomförande av studien
- tolkning och analys av det undersökta materialet
- självständighet
- skriftlig presentation

i. Byte av handledare kan endast ske vid särskilda omständigheter. Begäran om ett sådant byte, med motivering, skall göras till institutionsstyrelsen. Byte av examinator kan endast ske när student är underkänd på ett prov. Se ovan under e) där reglerna för detta anges.

j. Student som under det aktuella kurstillfället inte blir klar i tid med ett påbörjat självständigt arbete kan få fortsatt handledning endast i begränsad omfattning och under högst tolv månader efter kursens slut. Handledaren har rätt att avbryta handledningen när all handledningstid är förbrukad. Dock har studenten alltid rätt att få sitt examensarbete bedömt vid efterföljande examinationstillfälle.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan (dock med de begränsningar som framgår under Kunskapskontroll och examination i denna kursplan). För överenskommelser med det tidigare kurssystemet hänvisas till institutionens studierektor eller studievägledare.

Kurslitteratur

Aktuella litteraturlistor visas på institutionens hemsida www.littide.su.se senast en månad innan kursstart.