



# Kursplan

för kurs på grundnivå

**Nationell identitet och litterär kanon**

**Course in National Identity and Literary Canon**

**7.5 Högskolepoäng**

**7.5 ECTS credits**

**Kurskod:** LV8100  
**Gäller från:** HT 2017  
**Fastställd:** 2007-05-09  
**Ändrad:** 2017-09-13  
**Institution** Institutionen för kultur och estetik

**Huvudområde:** Litteraturvetenskap  
**Fördjupning:** G1N - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

## Beslut

Denna kursplan är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Institutionen för litteraturvetenskap och idéhistoria 2007-05-09 och reviderad av Institutionsstyrelsen vid Institutionen för kultur och estetik 2017-09-13.

## Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Svenska B/Svenska som andraspråk B/Svenska 3/Svenska som andraspråk 3 och Historia A/Historia 1b.

## Kursens uppläggnig

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
8100	Nationell identitet och litterär kanon,	7.5

## Kursens innehåll

Kursen diskuterar och problematiserar begrepp som svensk, nationell identitet och medborgarskap med utgångspunkt i svenskspråkiga texter, från barocken via Linné och Bellman på 1700-talet, romantiken och naturlyriken, Strindberg och Lagerlöf, fram till det tidiga 2000-talets litteratur. Kursen aktualiserar olika typer av litterära uttryck – som klassisk allegori, politisk satir, barnlitteratur – och belyser hur det svenska definierats i relation till natur, historia, geografi och idéer om särskilda egenskaper som typiska för svenskar. Kursen syftar till en fördjupad förståelse av "svenskhetsens" historia och litteraturens betydelse för den, kopplad till frågan om vilken innebörden idag är i begrepp som nationell identitet och svenskspråkig litterär kanon.

## Förväntade studieresultat

Den studerande skall efter genomgången kurs kunna

- översiktligt redogöra för den historiska utvecklingen av svenskheten som nationell identitet och koppla den till frågan om medborgarskapets karaktär.
- analysera olika typer av litterära texter, från olika tider, ur kursens perspektiv och relatera dem till kanonbegreppet.
- kunna relatera litterära framställningar av nationell identitet till en relevant idékontext.

## Undervisning

Undervisningens består av föreläsningar och seminarier.

## Kunskapskontroll och examination

a. Kursen examineras genom skriftlig inlämningsuppgift. För mer detaljerad information hänvisas till kursbeskrivningen

b. Betygsättning sker enligt en sjugradig målrelaterad betygsskala:

A = Utmärkt

B = Mycket bra

C = Bra

D = Tillfredsställande

E = Tillräckligt

F<sub>x</sub> = Otillräckligt

F = Helt Otillräckligt.

c. De skriftliga betygskriterierna meddelas studenterna vid kursstart.

d. För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på skriftlig inlämningsuppgift.

e. För varje kurstillfälle ska minst två examinationstillfällen finnas under aktuell termin. Minst ett examinationstillfälle ska dessutom erbjudas den termin eller år som kurstillfälle saknas. Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg. Studerande som fått betyget F<sub>x</sub> eller F på prov två gånger i rad av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd vid nästkommande prov, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan om detta skall göras till institutionsstyrelsen.

f. Möjlighet av komplettering av betyget F<sub>x</sub> upp till godkänt betyg ges inte på denna kurs

### **Övergångsbestämmelser**

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminen.

### **Begränsningar**

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

### **Kurslitteratur**

Aktuell litteraturlista visas på institutionens hemsida [www.su.se/ike/litteraturvetenskap](http://www.su.se/ike/litteraturvetenskap) senast två månader före kursstart.