



Kursplan

för kurs på grundnivå

Skriva i arbetet för akademiker med svenska som andraspråk

4.5 Högskolepoäng

Workplace Writing for Academics with Swedish as a Second Language

4.5 ECTS credits

Kurskod:	NS1017
Gäller från:	HT 2007
Fastställt:	2007-03-21
Institution	Institutionen för svenska och flerspråkighet
Ämne	Nordiska språk

Beslut

Denna kursplan är fastställd av styrelsen vid Institutionen för nordiska språk, Stockholms universitet, 2007-03-21.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Akademisk examen om minst 120 poäng/180 högskolepoäng samt Svenska som främmande språk, nivå 3, 20 poäng/30 högskolepoäng, eller Svenska som andraspråk B, eller motsvarande kunskaper.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
TENT	Tentamen	4.5

Kursens innehåll

Under kursen behandlas och författas olika typer av texter som är representativa för arbetslivet varvid genrer och texters kulturella ramar tas upp. Arbetssättet bygger på den retoriska skrivprocessen som innebär analys av skrivsituationen, planering och bearbetning av texten. Respons från studiekamrater och lärare ses som en skrivutvecklande resurs, liksom skrivhandledningar, ordböcker, grammatikor och tekniska hjälpmedel.

Diskussioner kring grammatiska och stilistiska företeelser, synonymer, alternativa formuleringar och skrivregler ska skapa större säkerhet hos studenterna att uttrycka sig nyanserat, idiomatiskt och stilistiskt korrekt. Kursen är användbar för akademiker som behöver en ökad säkerhet i sin skriftliga förmåga för att bättre kunna möta de krav som en anställd kan ställas inför i arbetslivet.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenterna kunna med hjälp av lämpliga hjälpmedel författa texter av olika karaktär som ofta förekommer i arbetslivet, tillämpa den retoriska skrivprocessen i sitt skrivande, uttrycka sig begripligt och med ett varierat ordförråd samt anpassa stilen efter sammanhanget

Undervisning

Undervisningen ges i mån av resurser. Beslut om undervisningens närmare uppläggning och om undervisningen ska vara obligatorisk fattas av institutionsstyrelsen.

Kunskapskontroll och examination

a. Beslut om kunskapskontrollens närmare utformning fattas av institutionsstyrelsen.

b. Betygssättning sker enligt en tregradig skala med något av uttrycken Väl godkänd, Godkänd eller Underkänd.

c. Kursens betygs-kriterier delas ut vid kursstart.

d. ---

e. Studerande som fått betyget Underkänd på ett prov har rätt att genomgå fyra ytterligare prov så länge kursen ges. Studerande som fått betyget Godkänd på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Underkänd på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få en annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet, om inte särskilda skäl talar emot det. Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Övergångsbestämmelser

När kursen inte längre ges eller kursinnehållet väsentligen ändrats har studenten rätt att en gång per termin under en treterminsperiod examineras enligt denna kursplan. Dock gäller fortfarande begränsningarna enligt punkt e ovan. För överensstämmelser med det tidigare kurssystemet hänvisas till institutionens studievägledare.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen, t ex:

Skriva i arbetet för studenter med svenska som andraspråk, 9 hp

Kurslitteratur

Med reservation för ev. ändringar p.g.a utgången litteratur e.d.

Ehrenberg-Sundin, Barbro, Lundin, Kerstin, Wedin. Åsa, Westman, Margareta.
2003: Att skriva bättre i jobbet. En basbok om brukstexter. Stockholm: Norstedts Juridik AB.

Jansson, Gunilla. 2001. □ Säg precis så mycket som behövs och ingenting mer! □
Om interkulturell kommunikation och gränslöst skrivande. I: Afzelius, A.,
Nordberg, R. och Sandberg, M. (red) Att se med nya ögon. Svenskläraryrkeförbundet 2001. S. 47-57.
(Stencil, säljs på institutionen)

Svenska skrivregler utgivna av Svenska språknämnden, 2000. Liber, Stockholm