



Kursplan

för kurs på grundnivå

Japanska, kandidatkurs

Japanese, Bachelor's Course

30.0 Högskolepoäng

30.0 ECTS credits

Kurskod:	JKA660
Gäller från:	VT 2009
Fastställt:	2008-12-19
Institution	Institutionen för Asien- och Mellanösternstudier
Ämne	Japanska

Beslut

Denna kursplan fastställdes av institutionsstyrelsen för Institutionen för orientaliska språk 2008-12-19.

Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

För tillträde till kursen krävs godkänd Japanska V, GN, 22.5 högskolepoäng, samt breddningskurser omfattande 30 högskolepoäng.

Kursens uppläggning

Provkod	Benämning	Högskolepoäng
DK01	Teori och metod	15
DK02	Kandidatuppsats	15

Kursens innehåll

Kursen ger utbildning i de formella och teoretiska krav som ställs på en kandidatuppsats samt vidareutvecklar förmågan till självständigt arbete och redovisning på god akademisk nivå.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs har studenten visat sin förmåga att:

- söka samla och, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning inom huvudområdet för utbildningen
- självständigt identifiera, formulera och lösa problem utifrån kunskap om tillämpliga metoder inom området samt genomföra ett examensarbete inom den givna tidsramen
- muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera examensarbetets syfte och resultat
- beakta gällande forskningsetiska normer

Undervisning

Undervisningsformerna anpassas till lärandemålen för kursen, gruppstorlek, resurser m.m., vilket innebär att flera olika undervisningsformer kan komma att tillämpas för kursen såsom föreläsningar, seminarier, gruppövningar, muntliga redovisningar m.m. Undervisningsformerna för kursen den innevarande terminen finns angivna i den kursbeskrivning som delas ut vid kursstart.

Kunskapskontroll och examination

Kursen examineras kontinuerligt genom närvaro och aktivt deltagande samt olika former av muntliga och skriftliga examinationsformer. Examinationsformerna anpassas till kursens lärandemål, gruppstorlek m.m. och finns jämte betygsriterier den innevarande terminen angivna i den kursbeskrivning som delas ut vid

kursstart.

Betygsättning sker genom en målrelaterad sjugradig betygsskala A-F. För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyget E på samtliga delkurser.

Vid underkännande gäller att studerande som fått betyget Fx eller F på ett prov har rätt att genomgå ytterligare fyra prov så länge kursen ges för att uppnå lägst betyget E.

Studerande som fått lägst betyget E på prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Studerande som fått betyget Fx eller F på prov två gånger av en och samma examinator har rätt att få annan examinator utsedd för att bestämma betyg på provet om inte särskilda skäl talar emot det.

Framställan härom ska göras till institutionsstyrelsen.

Övergångsbestämmelser

För information om överensstämmelser med det tidigare kurssystemet hänvisas till avdelningens studierektor eller motsvarande.

Begränsningar

Kursen får inte tillgodoräknas i examen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Kurslitteratur

Akademiskt skrivande:

Forsman, Birgitta: Forskningsetik. En introduktion, (Lund, 1997), sid. 17-29.

Jarrick, Arne & Olle Josephson: Från tanke till text, (Stockholm, 2000).

Larsson, Hans Albin och Lars-Arne Norborg: Att lyckas med seminarieuppsatsen, (Stockholm, 1997).

Historia:

Larsson, Gabriella Bjarne (red.): Forma historia: Metodövningar, (Lund, 2002).

Litteratur:

Aston, W.G: A History of Japanese Literature, (London, 1907) [1898]. Sid. 24-33.

Hägg, Göran: Världens litteraturhistoria, (Stockholm, 2007). Sid. 155-59.

Katô, Shûichi: A History of Japanese Literature: The First Thousand Years, (Tenterden, Kent, 1979). Sid. 29-38.

Keene, Donald: Seeds in the Heart: Japanese Literature from Earliest Times to the Late Sixteenth Century. A History of Japanese Literature Volume 1., (New York, 1995) [1993]. Sid. 85-92 och 160-62.

Kokusai Bunka Shinkokai ed.: Introduction to Classic Japanese Literature, (Westport CT, 1970). Sid. 14-23.

Olsson, Bengt & Ingemar Algulin: Litteraturens historia i världen, (Stockholm, 1995) [1990]. Sid. 93-94 och 106-7.

Barthes, Roland, "Från verk till text", Modern litteraturteori, del 2 (1991 o sen), s. 380-388

Holmberg, Claes-Göran, & Ohlsson, Anders, Epikanalys. En introduktion (1999), s. 24-37; 59-103

Litteraturvetenskap □ en inledning, red. Staffan Bergsten (2:a uppl, 2002 o sen), s. 19-128; 143-204

Petterson, Torsten, "Kampen om kontexten" i Tidskrift för litteraturvetenskap, 1993, nr 2/3, s. 201-205

Said, Edward W., "Jane Austen och imperiet", i Litteratursociologi. Texter om litteratur och samhälle (1997), s. 288-307

Sklovskij, Viktor, "Konsten som grepp", i Modern litteraturteori, del 1 (1991 o sen:), s. 15-31

Några (korta) skönlitterära texter (Pär Lagerkvists "Ångest", Hjalmar Söderbergs "Tuschritningen", m.fl.). (20-30 sidor)

Politik:

Marsh, David & Stoker, Gerry: Theory and Methods in Political Science, (Basingstoke, 2002).

Society and Culture:

Matsuda, Motoji. 2007. Overcoming the Predicament of Social Research. In *Frontiers of Social Research: Japan and Beyond*. Akira Furukawa, ed. Melbourne: Trans Pacific Press. Pp. 1 - 18.

Robertson, Jennifer. 2005. Introduction: Putting and Keeping Japan in Anthropology. In *A Companion to the Anthropology of Japan*. Jennifer Robertson, ed. Oxford: Blackwell. Pp. 3 - 16. [available as a PDF file]

Goodman, Roger. 2006. Thoughts on the Relationship between Anthropological Theory, Methods and the Study of Japanese Society. In *Dismantling the East-West Dichotomy: Essays in Honor of Jan van Bremen*. Joy Hendry and Heung Wah Wong,

eds. London; New York: Routledge. Pp. 22 □ 30. [available as a PDF file]

Manzenreiter, Wolfram, and Iris Wieczorek. 2008. Reflections on the Trajectories of Social Science Research in Contemporary Japan. *Social Science Japan Journal* 11(1): 83 □ 97. [go to the Stockholm University Library website □ e-journals]

LeCompte, Margaret D. and Jean J. Schnensul. 1999. When and Where is Ethnography Used? In *Designing and Conducting Ethnographic Research: Ethnographer's Toolkit*. Walnut Creek: Altamira Press. Pp. 29 □ 39 [available as a PDF file]

Seiyama, Kazuo. 2007. Explanation and Narrative: What Should Social Research Aim for? In *Frontiers of Social Research: Japan and Beyond*. Akira Furukawa, ed. Melbourne: Trans Pacific Press. Pp. 19 □ 38.

Miyauchi, Taisuke. 2007. Rethinking Case Studies: Research as a Power to Construct Lives. In *Frontiers of Social Research: Japan and Beyond*. Akira Furukawa, ed. Melbourne: Trans Pacific Press. Pp. 39 □ 52.

Geertz, Clifford. 1983. □From the Native's Point of View□: On the Nature of Anthropological Understanding. In *Local Knowledge: Future Essays in Interpretive Anthropology*. Pp. 26 □ 45. [available at http://www.iwp.uni-linz.ac.at/lxe/sektktf/GG/GeertzTexts/Natives_Point.htm]

Furukawa, Akira. 2007. How Does the Village Express Local Knowledge. In *Frontiers of Social Research: Japan and Beyond*. Akira Furukawa, ed. Melbourne: Trans Pacific Press. Pp. 183 □ 202.

Kada, Yukiko. 2007. Discovering Happiness through Environmental Research Conducted by Local Residents. In *Frontiers of Social Research: Japan and Beyond*. Akira Furukawa, ed. Melbourne: Trans Pacific Press. Pp. 203 □ 232.

Bestor, Theodore C., Patricia G. Steinhoff, and Victoria Lyon Bestor. 2003. Introduction: Doing Fieldwork in Japan. In *Doing Fieldwork in Japan*. Theodore C. Bestor, Patricia G. Steinhoff, and Victoria Lyon Bestor, eds. Honolulu: University of Hawaii Press. Pp. 1 - 20. [available as a PDF file]

Bestor, Theodore C. 2002. Networks, Neighborhoods, and Markets: Field Research in Tokyo. □ In *Urban Life: Readings in the Anthropology of the City*. (4th edition). George Gmelch and Walter P. Zenner, eds. Long Grove: Waveland Press. Pp. 146 □ 161. [available as a PDF file]

Bestor, Theodore C. 2003. Inquisitive Observation: Following Networks in Urban Fieldwork. In *Doing Fieldwork in Japan*. Theodore C. Bestor, Patricia G. Steinhoff, and Victoria Lyon Bestor, eds. Honolulu: University of Hawaii Press. Pp. 315 □ 334. [available as a PDF file]

Ogawa, Akihiro. 2006. Initiating Change: Doing Action Research in Japan. In *Dispatches from the Field: Neophyte Ethnographers in a Changing World*. Andrew Gardner and David M. Hoffman, eds. Long Grove: Waveland Press. Pp. 207 □ 221. [available as a PDF file]

Okuda, Michihiro. 2007. Discovering the □Sense of Co-Presence□ in Urban Sociological Research. In *Frontiers of Social Research: Japan and Beyond*. Akira Furukawa, ed. Melbourne: Trans Pacific Press. Pp. 126 □ 157.

Film: *Neighborhood Tokyo* (30 minutes / English)