



Lärarhögskolan i Stockholm
Institutionen för individ, omvärld
och lärande

KURSPLAN

1(2)

GA0030

Fastställt: 2007-03-13

Versionsnr: 1

Kursplanen gäller fr. o m termin H07

DESIGN, SKAPANDE OCH HANTVERK, GN, 15 högskolepoäng, Design, Creativity and Craft, FC, 15 ECTS

LÄRDOK - kod: GA0030

SYLLABUS-CODE: GA0030

1. BESLUT OCH RIKTLINJER

Kursen är en tvärvetenskaplig introduktionskurs inom lärarprogrammet inom det allmänna utbildningsområdet i ämnet utbildningsvetenskap. Kursplanen har beslutats av institutionsstyrelsen vid Institutionen för individ omvärld och lärande, 2007-01-31 och fastställts av Nämnden för grundutbildning, forskning och forskarutbildning (GRUFF) vid Lärarhögskolan i Stockholm 2007-03-13. Kursansvarig institution är Institutionen för individ omvärld och lärande.

2. FÖRKUNSKAPSKRAV

Särskild behörighet för lärarprogrammet.

3. ÖVERGÅNGSBESTÄMMELSER

4. KURSENS MÅL

Efter genomgången kurs förväntas studenten ha förmåga att:

- Förklara grundläggande kunskapstraditioner om bildens, hantverkets och teknikens redskap
- Beskriva undervisningstraditionerna inom skolämnena bild, slöjd och teknik från förskola till gymnasieskola.
- Ge exempel på olika kunskapssyn inom skolämnena bild, slöjd och teknik från förskola till gymnasieskola.
- Kunna tillämpa en integrerad arbetsform i ett tvärvetenskapligt projektarbete.

5. KURSENS HUVUDSAKLIGA INNEHÅLL

Kursen består av två moment:

Moment 1. Kunskaps- och undervisningstraditioner inom teknik, bild och slöjd, 9 hp
Part 1. Knowledge- and Teaching Traditions in Engineering, art and Handicraft, 9 ECTS

I det första momentet belyses ämnenas historiska framväxt och undervisningshistoria från förskola till gymnasieskola. Ämnenas olika utmaningar i en skapande och kreativ process behandlas praktiskt och teoretiskt. Kursen introducerar kunskapsbegreppen fakta, förståelse, förtrogenhet och färdighet.

Moment 2. Praktiskt tvärvetenskapligt projektarbete, 6 hp

Part 2. Practical and Interdisciplinary Project, 6 ECTS

I kursen ingår att genomföra ett praktiskt, tvärvetenskapligt projektarbete. I den praktiskt- intellektuella skapandeprocessen ska problemformulering, genomförande, skriftlig rapport och reflektion ingå.

6. KURSENS HUVUDSAKLIGA UPPLÄGGNING

Kursen bygger på ett utforskande arbetssätt med praktiska övningar, egna arbeten under självstudietid, föreläsningar, litteraturstudier och ett tvärvetenskapligt projektarbete.

Under kursens gång ges studenterna möjlighet att påverka kursens innehåll och arbetssätt.

Efter avslutad kurs utvärderas den elektroniskt.

7. FORMER FÖR ATT BEDÖMA STUDENTERS PRESTATIONER

Kursen examineras praktiskt och skriftligt utifrån de uppsatta målen.

Moment 1. Studenten examineras genom en skriftlig rapport.

Moment 2. Studenten examineras genom ett tvärvetenskapligt projektarbete.

8. BETYGSGRADER OCH ANTALET PROVTILLFÄLLEN

Som betyg på helkurs och moment används något av uttrycken Väl godkänd, Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd på kursen krävs att båda momenten är godkända. För betyget Väl godkänd på helkurs krävs Väl godkänd på båda momenten.

Studenter som på kursen har erhållit minst betyget Godkänd ska på begäran få kursbevis.

9. KURLITTERATUR OCH ÖVRIGA LÄROMEDEL

Obligatorisk litteratur:

Gustavsson, Bernt. (2002) *Vad är kunskap? En diskussion om praktisk och teoretisk kunskap.*

Forskning i fokus, nr 5. Myndigheten för skolutveckling, Kalmar(125s.)

Hartman, Sven. (2005) *Det pedagogiska kulturarvet. Traditioner och idéer i svensk undervisningshistoria.*

Stockholm, Natur och Kultur (330 s.)

Hartman, Sven. Thorbjörnsson, Hans. & Trotsig, Eva. (1995) *Handens pedagogik. Skapande Vetande,* nr 29

Linköping, Linköpings universitet (143 s.)

Nordenfalk, Katta. (1996) *Barns bilder och solen lyste blå.* Bergs, Trieste. (210 s.)

Sundin, Bosse. (2006) *Den kupade handen- historien om människan och tekniken.*

Stockholm, Carlsson Bokförlag. (362 s.)

Utöver detta tillkommer artiklar och kopierat material. (c:a 150 s.)

Valbar litteratur:

Litteratur i anknytning till projektarbete väljs i samråd med kursansvarig lärare och kurslärare.

(c:a 700 s.)