



Obs! Denna litteraturlista innehåller bara det materialet som studenten förväntas skaffa inför kursstart. Se alltid kursupplägg från respektive lärare för mer information om aktuellt kursmaterial.

Spanska III, Ämneslärarprogrammet med inriktning mot arbete i gymnasieskolan, 30 hp, ES3LPA

Delkurs 1. Akademiskt skrivande, 4,5 hp

Montolío, E. (Directora). (2018). *Manual de escritura académica y profesional (Vol. II). Estrategias discursivas*. Barcelona: Editorial Planeta, S. A.

Ett urval av texter som läraren tillhandahåller under kursen tillkommer.

Delkurs 2. Mediering, 3 hp

Urval av texter som läraren tillhandahåller under kursen.

Delkurs 3. Spanskspråkig litteratur, 7,5 hp

Alla texter kommer att vara tillgängliga via Athena.

Teaterverk:

Federico García Lorca, *Bodas de Sangre* (Madrid, 1933)

Noveller:

Horacio Quiroga, *Anaconda* (Buenos Aires, 1921)

María Luisa Bombal, "Las islas nuevas" (Buenos Aires, 1939)

Jorge Luis Borges, *El jardín de los senderos que se bifurcan* (Buenos Aires, 1941)

Juan Rulfo, *El Llano en llamas* (Ciudad de México, 1953)

Daniel Mares, "Enseñando a un marciano" (Madrid, 2001)

Romaner:

Ernesto Sabato, *El túnel* (Buenos Aires, 1948)

Yuri Herrera, *Señales que precederán el fin del mundo* (Ciudad de México, 2009)

Dikter:

Cernuda, *La desolación de la Quimera* (Ciudad de México, 1962)

Raúl Zurita, *Purgatorio* (Santiago de Chile, 1979)

Delkurs 4. Lingvistik, diskurs och pragmatik, 7,5 hp

Albelda Marco, Marta & Cestero Mancera, Ana María (2011). De nuevo, sobre los procedimientos de atenuación lingüística. *Español actual: Revista de español vivo*. ISSN 1135-867X, N° 96, 9-40.



Obs! Denna litteraturlista innehåller bara det materialet som studenten förväntas skaffa inför kursstart. Se alltid kursupplägg från respektive lärare för mer information om aktuellt kursmaterial.

Bernal, María (2007). *Categorización sociopragmática de la cortesía y de la descortesía: Un estudio de la conversación coloquial española*. Doktorsavhandling, Stockholms universitet. Valda delar. <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-6758>

De los Heros, Susana & Niño-Murcia, Mercedes (eds.) (2012). *Fundamentos y modelos del estudio pragmático y sociopragmático del español*. Washington D. C: Georgetown University Press.

Ett urval av texter som läraren tillhandahåller under kursen tillkommer.

Delkurs 5. Teorier och metoder inom studier i spanska, 7,5 hp

Blake, Robert J., and Eve C. Zyzik. *El español y la lingüística aplicada*, Georgetown University Press, 2016. ProQuest Ebook Central,

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/sub/detail.action?docID=4532381>.

Culler, Jonathan (2000). *Breve introducción a la crítica literaria*. Barcelona: Crítica.

French, Jennifer & Heffes, Gisela (red.) (2021). *The Latin American Ecocultural Reader*.

Evanston, Illinois: Northwestern University Press. Utvalda delar.

Heffes, Gisela (2014). "Introducción. Para una ecocrítica latinoamericana: entre la postulación de un ecocentrismo crítico y la crítica a un antropocentrismo hegemónico". *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, Año 40, No. 79 (2014), pp. 11-34. Disponible en

<https://www.jstor.org/stable/43854807>

Muñoz-Basols, Javier; Moreno, Nina; Taboada, Inma & Lacorte, Manel. (2017). *Introducción a la Lingüística Hispánica Actual: Teoría y práctica*. Routledge.

<http://libris.kb.se/bib/q1wpjhlpn41lj623>

Sepúlveda, L. (2009 [1989]). *Un viejo que leía novelas de amor*. Barcelona: Tusquets Editores.

Silva-Corvalán, Carmen. 2001. Sociolingüística y pragmática del español. Georgetown University Press, Washington (cap. 2).

Ett urval av texter som läraren tillhandahåller under kursen tillkommer.