

Kurslitteratur

US263F - Barnlitteratur i skolan, 7,5 hp

US863U - Barnlitteratur i skolan - VAL, 7,5 hp

US963U - Barnlitteratur i skolan - ULV, 7,5 hp

Ahlbäck, P. M. (2010). Väderkontraktet: plats, miljö rättvisa och eskatologi i Astrid Lindgrens Vi på Saltkråkan. I: *Barnboken*. Volume 33, nr 2: 2010. S. 5–18. (14 s.)

Andersson, M. & Druker, E. (red.) (2008). *Barnlitteraturanalyser*. Lund: Studentlitteratur. (100 sidor enligt lärares anvisning.)

Bergöö, K. & Jönsson, K. (2012). *Glädjen i att förstå: språk- och textarbete med barn*. Lund: Studentlitteratur. (150 s.)

Billing, A, Rejman, K. & Söderberg, E. (2015). En drake, tre läsningar – och sex steg i den didaktiska trappan. I: Ehriander, H. & Hellström, M. (red.) (2015). *Nya läsningar av Astrid Lindgrens författarskap*. Stockholm: Liber. S. 253–272. (20 s.)

Chambers, A. (2014). *Böcker inom och omkring oss*. ([Ny utg.]). Stockholm: Gilla böcker. (50 sidor enligt lärares anvisning.)

Druker, E. (2010). Från dystopier till eco chic. Miljökritiska bilderböcker från 1970-talet till i dag. I: *Horisont*, nr 1. S. 12–17. (5 s.)

Kiil, H. & Seip Tønnessen, E. (2013). Dagens Rødhette i en flerkulturell kontext – mulighet for en ny identitet? I: *Barnboken*. Volume 36: 2013. S. 1–18. (18 s.)

Kåreland, L. (2021). *Skönlitteratur för barn och unga. Historik, genrer, termer, analyser*. (Andra upplagan). Lund: Studentlitteratur. Kap. 2–6. S. 67–261. (194 s.)

Martinsson, B. (2019). Svenskämnet och läsningen av skönlitteratur. I: Liberg, C. & Smidt, J. (red.) (2019). *Att bli lärare i svenska*. Stockholm: Liber. (10 s.)

Nordberg, O. (2020). *Litteraturdydidaktik. Teori – praktik – relevans –potential*. Lund: Studentlitteratur. Kap. 2. S. 18–31. (13 s.)

Dessutom tillkommer ytterligare ca 60 sidor enligt lärares anvisningar i anslutning till analysövningar och den valda skönlitteraturen.

(Totalt ca 570 sidor samt nedanstående skönlitteratur enligt lärares anvisningar.)

Institutionen för språkdidaktik

Skönlitteratur:

Andersen, H. C. *Den fula ankungen* (1837, valfri svensk utgåva) samt valfri bilderboksversion av *Tummelisa*.

Adbåge, E. & Adbåge, L. (2019). *Folk: främlingar och vänner - nån du kanske känner!*

Arkerlie, I. (2017). *Lars är LOL*.

Beskow, E. *Sagan om den lilla, lilla gumman* (1897) och *Resan till Landet Längesen* (1923).

Bab Bonde, J. & Bergting, P. (2017). *Vi kommer snart hem igen*.

Baek, H. (2019). *Molnbullar*.

Boglind, A. & Nordlund, A. (2021). *En bro av poesi*.

Brandelius, U. & Dackenberg, C. (2018). *Hemma hos Harald Henriksson*.

Casta, S. & Pettersson, M. G. (2017). *Det magiska stoftet*.

Dahle, G. & Dahle Nyhus, K. (2018). *Sesam Sesam* eller Dahle, G. & Nyhus, S. (2017). *Bläckfisken*.

Farzad, F. & Gårdsäter, V. (2013). *När pappas farmor dog*.

Gordan, K. (2017). *Om jag får stanna*.

Grimm, W & G. Rödluvan. I: *Bröderna Grimms sagor* (1860, valfri svensk utgåva) samt valfri bilderboksversion.

Hill, N. & Palmqvist, A. (2017). *Julia räddar skogen*

Hole, S. (2013). *Annas himmel*.

Hole, S. (2016). *Morkels alfabet*.

Holmgren, A. (2018). *Regn*.

Höglund, A. (2013). *Om detta talar man endast med kaniner*.

Ivarsson, N. (2017). *Risulven Risulven*.

Institutionen för språkdidaktik

3 (4)

Jansson, T. (1962). Historien om den sista draken i världen. I: *Det osynliga barnet och andra berättelser*.

Johansson, E. & Ekman, E. *Veckan före barnbidraget* (2016) eller *Hemma hela sommaren* (2018).

Lange, P., Bergström, J. & Ahnborg, H. (2016). *Bennys hemliga rapporter* eller Lange, P. (2017). *Bennys hemliga rapporter 2: Frihetszonen*.

Lind, Å. & Godon, I. (2017). *Här är vi*.

Lindenbaum, P. (2000). *Gittan och gråvargarna*.

Lindenbaum, P. (2016). *Pudlar och pommes*.

Lindgren, A. (1964). *Vi på Saltkråkan*.

Lindström, E. *Alla går iväg* (2015) eller *Kom hem Laila* (2018).

Lundmark, L. (2017). *Haj-Jenny*.

Michaelidou-Kadi & Stamatiadi, D. (2015). *Sabelles röda klänning*. (Översättning Pascalido, A.)

Nilsson, M. & López, V. (2015). *Det är jag som är Mickan!* eller Salqvist, E. (2017). *Julia finns inte*

Perrault, C. Den lilla Rödhättan. I: *Gåsmors sagor* (1697/1955).

Salqvist, E. (2017). *Julia finns inte* eller Nilsson, M. & López, V. (2015). *Det är jag som är Mickan!*

Shams, M. (2020). *Maryam och mormorsmålet*.

Stark, U. (1996). *Min syster är en ängel*.

Sigunsdotter, K. (2020). *Humlan Hanssons hemligheter*.

Tan, S. (2001/2011). *Det röda trädet*.

Tan, S. (2006). *Ankomsten*.

Wallnäs, H. & Ruta, M. (2015). *Åka buss*.

Öberg, H. & Lidström, K. (2015). *Din tur, Adrian*.

Institutionen för språkdidaktik

Öberg, H. & Lidström, K. (2018). *Kattvinden*.