

TYSKSPRÅKIG LITTERATUR, 1–7,5 HÖGSKOLEPOÄNG (TYS10D)

Kurslitteratur

All kurslitteratur som inte är referenslitteratur är obligatorisk.

1. Tyskspråkig litteratur sedan 1945 samt 2. Tyskspråkig litteratur och litteraturvetenskap

- Brigitte Kaute/Beate Schirrmacher: *Textanalyse und Textinterpretation. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft* (kan laddas ner från Athena)
- Packalén, Sture: *Literatur und Leben. Deutschsprachige Literatur von 750 bis 2000.*
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:mdh:diva-5844>

I den obligatoriska kurslitteraturen ingår även material som delas ut i undervisningen och följande böcker/film som diskuteras i samband med undervisningen:

- Wolfgang Borchert: „Das Holz für morgen“ (delas ut i samband med introduktionspaketet)
- Günter Eich: *Träume*
- Max Frisch: *Andorra*
- Brigitte Reimann: *Ankunft im Alltag*
- Ingeborg Bachmann: „Probleme Probleme“ (delas ut i samband med undervisningen)
- Birgit Vanderbeke: *Das Muschelessen*
- Ingo Schulze: *Simple Storys*
- Yoko Tawada: *Talisman*

Referenslitteratur

- Brenner, Peter J.: *Neue deutsche Literaturgeschichte vom „Ackermann“ zu Günter Grass. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage*, De Gruyter 2011 (eller senare). Finns även som elektronisk resurs: <https://libris.kb.se/bib/13254643>
- Emmerich, Wolfgang: *Kleine Literaturgeschichte der DDR*. Aufbau, Berlin 2000.
- Schnell, Ralf: *Metzler Lexikon Kultur der Gegenwart: Themen und Theorien, Formen und Institutionen seit 1945*. Metzler, Stuttgart, Weimar 2000.
- Wucherpennig, Wolf: *Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Klett, Stuttgart 1996.

Några användbara ordböcker

Tvåspråkiga ordböcker (tyska-svenska, svenska-tyska):

Norstedts stora tyska ordbok

Prismas tyska ordbok

Norstedts lilla tyska ordbok

Enspråkiga ordböcker (tyska-tyska):

Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache

Duden Deutsches Universalwörterbuch