

Drama som verktyg för förändring – Forumspel, 7.5 hp GN (HVDRF2)

Litteraturlista. Gäller från och med vårterminen 2022.

Fastställd av institutionsstyrelsen 2021-12-07.



Björkman, L., Bromseth, J. & Hill, H. (2021). Normkritisk pedagogik - framväxten och utvecklingen av ett nytt begrepp i den svenska utbildningskontexten. *Nordisk tidskrift för pedagogikk & kritikk*, 7: 179-195 (16 s.). Tillgänglig online.

Byréus, Katrin (2010), *Du har huvudrollen i ditt liv. Om forumspel som pedagogisk metod för frigörelse och förändring*. Stockholm: Liber. (211 s.)

Byréus, Katrin (2011). *Att vara professionell ända in i själen*. I Österlind, E. (red.): *Drama ledarskap som spelar roll*. Lund: Studentlitteratur. (s. 209–226, 18 s.)

Engelstad, Arne (2004). *Poetik och politik: Augusto Boal og de undertryktes teater*. Åbo: Åbo Akademis förlag (Ak. Avh.) Summary. (6 s.)

Grünbaum, Anita & Lepp, Margret (2005). *Dracon i skolan. Drama, konflikthantering och medling*. Lund: Studentlitteratur. (171 s.)

Heras, M. & Tabara, J.D. (2014). Let's play transformations! Performative methods for sustainability. *Sustain Sci* 9:379–398 (19 s.). Tillgänglig online.

Jordan, Thomas (2015). *Konflikthantering i arbetslivet – förstå, hantera, förebygg*. Malmö: Gleerups Utbildning. (kap. 2–4, 6–7, ca. 100 s.)

Josephson, Agneta (2014). Kunskap genom gestaltning och reflektion: Om forumteater och forumspel som kunskapande handling. i *Konst och lärande*, red. Anders Burman Huddinge: Södertörns högskola. (22 s.)

Lås upp: Normutmanande metoder. (Övningar för barn, ungdomar och vuxna). Mångkulturellt Centrum. Tillgänglig online. (Se <https://www.lasupp.nu/>)

Nilsson, Björn & Waldemarson, Anna-Karin (1988). *Rollspel i teori och praktik*. Lund: Studentlitteratur. (146 s.)

Sternudd, Mia Marie (2000), *Dramapedagogik som demokratisk fostran? Fyra dramapedagogiska perspektiv – dramapedagogik i fyra läroplaner*. Uppsala universitet: Uppsala studies in Education (s. 82–96, 15 s.). Tillgänglig online.

Åkesson, E. (2016). Normer, normmedvetenhet och normkritik. Skolverket: Lärportalen.se (14 s.). Tillgänglig online.

Åkesson, E. (2016). Finns normerna inbyggda i verksamheten? Skolverket: Lärportalen.se (10 s.). Tillgänglig online

Österlind, Eva (2011). Forum Play - A Swedish mixture for consciousness and change. In S. Schonmann (ed.): *Key Concepts in Theatre/Drama Education*. Rotterdam: Sense Publishers (s. 247-251, 5 s.)

Totalt sidantal: 753 s.

Stockholms Universitet

Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik (HSD)