



## Kurslitteratur – Genusvetenskapliga kulturstudier, 7,5 hp, GN, (GV5011)

### Böcker

Abrahamsson, Elin (2018). *Enahanda läsning: En queer tolkning av romancegenren*. Stockholm/Lund: Ellerströms.

Fagerström, Linda & Nilson, Maria (2008). *Genus, medier och masskultur*. Malmö: Gleerups.

Fornäs, Johan (2012). *Kultur*. Stockholm: Liber.

Hirdman, Anja (2002/2006). *Tilltalande bilder: genus, sexualitet och publiksyn i Veckorevyn och Fib aktuellt*. Stockholm: Atlas.

Valfri bok ur serien ”Harlequin romantik” utgiven på förlaget Harlequin.

### Kompendium (i Athena)

Gill, Rosalind & Herdieckerhoff, Elena (2006). ”Rewriting the Romance: New Femininities in Chick Lit?”. *Feminist Media Studies* 6:4.

Höglund, Anna (2000). ”Vampyrens Hunger”. I Jonsson, Kjell & Öhman, Anders (red.) *Populära fiktioner*, Stockholm/Stehag: Symposion.

Nikolajeva, Maria (2004). ”Temporalitet”. I *Barnbokens byggklossar*. Lund: Studentlitteratur.

Wallenberg, Louise (2008). ”Representation”. I Koivunen, Anu (red.). *Film och andra rörliga bilder*. Stockholm: Raster.

### TV-serier/Film

Valfritt avsnitt av teveserien *Outlander* på Netflix.

**Totalt antal sidor:** ca 800 sidor.