

Litteraturlista

IH5230, Människans gränser (7,5 hp)

Idéhistoria, Institutionen för kultur och estetik, Stockholms universitet, vårterminen 2022

Observera att du måste vara inloggad på Stockholms universitetsbibliotek, <https://www.su.se/biblioteket/>, för att komma åt e-böcker och e-tidskrifter därifrån!

Lynda Birke och Jo Hockenhull, ”On investigating Human-Animal Bonds: Realities, Relatings, Research” i *Crossing boundaries: Investigating human-animal relationships* (Brill, 2012), sidorna 15–36.

Tillgänglig som e-bok via Stockholms universitetsbibliotek från
<https://libris.kb.se/bib/14203653>

Jonathan Burt, ”Invisible Histories: Primate Bodies and the Rise of Posthumanism in the Twentieth Century i *Animal Encounters*, red. Tom Tyler och Manuela Rossini (Leiden: Brill, 2009), sidorna 159–170.
Tillgänglig som e-bok via Stockholms universitetsbibliotek

Eileen Crist, *Images of Animals: Anthropomorphism and Animal Mind* (Philadelphia, PA.: Temple University Press, 1999), sidorna 1–50.
Kan lånas på bibliotek eller av läraren.

Erica Fudge, ”What was it like to be a cow? History and Animal studies” i *Oxford Handbook of Animal Studies* red. Linda Kalof (Oxford university Press, 2014–)
Tillgänglig som e-resurs via Stockholms universitetsbibliotek
<https://libris.kb.se/bib/19726269>

Charles Darwin, *The Descent of Man* (valfri utgåva, första utgåva 1871).

Gilles Deleuze och Felix Guattari, ”Becoming-Animal” i (ed) *The Animals Reader*, red. Linda Kalof, Amy Fitzgerald (Oxford: Berg, 2007, 2018), sidorna 37–50.
Läggs ut som PDF i Athena.

Serenella Iovino och Serpil Oppermann, "Material Ecocriticism: Materiality, Agency, and Models of Narrativity" i *Ecozon@*, volym 3 (2012), nummer 1. Kan läsas eller laddas ner från: <https://ecozena.eu/issue/view/36>

Garry Marvin och Susan McHugh, "In it together: An introduction to Human-Animal Studies" i *Routledge Handbook of Human-Animal Studies* (Routledge, 2014) sidorna 14–21.

Tillgänglig som e-bok via Stockholms universitetsbibliotek.

Chris Pearson, "Dogs, history, and agency", *History and Theory*, theme issue 52, December 2013.

Tillgänglig som e-tidskrift via Stockholms universitetsbibliotek.

Susan Pearson, "Speaking bodies, speaking minds: Animals, language, history", *History and Theory*, theme issue 52, December 2013.

Tillgänglig som e-tidskrift via Stockholms universitetsbibliotek.

David Gary Shaw, "A way with animals", *History and Theory*, theme issue 52, December 2013.

Tillgänglig som e-tidskrift via Stockholms universitetsbibliotek.

Tom Tyler. "If horses had hands..." i *Animal Encounters*, red. Tom Tyler och Manuela Rossini (Leiden: Brill, 2009), sidorna 13–26.

Tillgänglig som e-bok via Stockholms universitetsbibliotek

Cary Wolfe, "Human, All Too Human: 'Animal Studies' and the Humanities", *PMLA*, volym 124 (2009), sidorna 564–575.

Tillgänglig som e-tidskrift via Stockholms universitetsbibliotek.

Kan tillkomma cirka 100 sidor enligt lärarens anvisning.

Gäller från och med vårterminen 2022.