



Kurslitteratur – Etnologi II, 30 hp, GN, (ETG002)

Delkurs 1: Teori, 7,5 hp

Böcker

Gunnarsson Payne, Jenny. & Öhlander, Magnus. (red.) 2017. *Tillämpad kulturteori*. Lund: Studentlitteratur. Följande kapitel läses:

- Gunnarsson Payne & Öhlander: "Introduktion" s. 13–18 [6 sidor]
- Högström: "Fenomenologi" s. 55–73 [19 sidor]
- Palmenfelt: "Folkloristisk narrativanalys" s. 203–229 [27 sidor]
- Pettersson, Wolanik Boström & Öhlander: "Kapital, habitus och fält" s. 133–150 [18 sidor]
- Ronström: "Ritual och ritualisering" s. 231–250 [20 sidor]
- Öhlander: "Interaktionism" s. 75–92 [18 sidor]

Högström, Karin. 2010. *Orientalisk dans i Stockholm: femininiteter, möjligheter och begränsningar*. Diss. Stockholm : Stockholms universitet, 2010 Tillgänglig på Internet: <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-37755> [271 sidor]

Wiklund, Lisa. 2013. *Kreativa liv: konstnärligt arbete och kosmopolitisk vardag i Williamsburg, Brooklyn, New York*. Diss. Göteborg: Göteborgs universitet [206 sidor]

Wolanik Boström, Katarzyna. 2005. *Berättade liv, berättat Polen: en etnologisk studie av hur högutbildade polacker gestaltar identitet och samhälle*. Diss. Umeå: Umeå universitet, 2005. <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:umu:diva-475> [279 sidor]

Öhlander, Magnus 2005. (1999). *Skör verklighet: en etnologisk studie av demensvård i gruppboende*. Lund: Studentlitteratur [157 sidor]

Totalt antal sidor: 1021 sidor.



Delkurs 2: Metod, 7,5 hp

Böcker

Arvastsson, Gösta & Billy Ehn. (red.) 2009. *Etnografiska observationer*. Lund: Studentlitteratur, s. 19–34, 101–132 & 161–178. [63 sidor]

Ask, Jenny 2014. *Lyssna till ditt hjärta: Muslimska moderskap och modrandets villkor i Sverige*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet, s. 11-45 [35 sidor]
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-108187>

Dankić, Andrea (2019). *Att göra hiphop: En studie av musikpraktiker och sociala positioner*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet. Sid 11-46 [36 sidor]
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-175592>

Geschwind, Britta Zetterström (2017). *Publika museirum: Materialiseringar av demokratiska ideal på Statens Historiska Museum 1943-2013*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet. S 11-55 [45 sidor] <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-147537>

Lundell, Erika (2014). *Förkroppsligad fiktion och fiktionaliserade kroppar [Elektronisk resurs] levande rollspel i Östersjöregionen*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet s 14-49 [36 sidor] <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-103211>

Silow Kallenberg, Kim; von Unge, Elin & Wiklund Moreira, Lisa (red.) 2022. *Etnologiskt fältarbete - nya fält och former*. Lund: Studentlitteratur, s. 13–20, 47–233, 307–330 [219 sidor]

Artiklar

Klein, Barbro 1990: Transkribering är en analytisk akt. *Rig* 73(2): 41–66. [26 sidor].
 Finns tillgänglig på internet.

Totalt antal sidor: 460 sidor.

Delkurs 3: Analys, 7,5 hp

Böcker

Ehn, Billy & Orvar Löfgren. 2001. *Kulturanalyser*. Gleerups: Malmö. [180 sidor]

Kallenberg, Kim Silow, Elin von Unge & Lisa Wiklund Moreira. 2022. *Etnologiskt fältarbete. Nya fält och former*. Lund: Studentlitteratur. Följande kapitel läses:

- Öhlander & Gunnarsson Payne; Forskningsfrågor – från kunskapsmål till verktyg, s. 23–46 [22 sidor].
- Bäckman & Ekström; Metodfrågans när, var och hur, s. 257–275 [17 sidor]
- Kaijser & Nylund Skog; Analys, s. 277–303 [26 sidor]
- Ingridsdotter & Silow Kallenberg; Etnografiskt skrivande som metod, s. 237–256 [18 sidor]

Antologibidrag/kapitel

Kalman, Hildur & Veronica Lövgren. 2019. "Etik i forskning och etiska dilemman: en introduktion." I Kalman, Hildur & Veronica Lövgren 2019. *Etiska dilemman. Forskningsdeltagande, samtycke och utsatthet*. Gleerup. 9–22 [13 sidor]

Artiklar

Braun, Virginia & Victoria Clarke. 2008. "Using thematic analysis in psychology". *Qualitative Research in Psychology* 3:2 77-101 [24 sidor].

Ekström, Simon. 2013. "Följa hummer". *RIG*, [Vol. 96 No. 2 \(2013\)](https://journals.lub.lu.se/rig/article/view/10637/9636). 65-79 [14 sidor].
<https://journals.lub.lu.se/rig/article/view/10637/9636>

Eriksen, Trude. 2021. "Fra Hulda til hijab: Om ubehaget i bunadskulturen". *Tidsskrift for kulturforskning* 20:79–94 [15 sidor].
<https://ojs.novus.no/index.php/TFK/article/view/2045/2020>

Ethnologia Scandinavica 2021. A Journal for Nordic Ethnology. 281-365 [74 sidor]. Följande delar läses:

- Reviews: New Dissertations
- Book reviews

Gustafsson Reinius, Lotten. 2008. "Elden eller evigheten. Materiella punctum i svenska museisamlingar från Kongostaten". *Tidsskrift for kulturforskning* Volum 7, nr 4: 23-44 [21 sidor].



Hörnfeldt, Helena. 2018. "The End of the World. Apocalyptic Narratives in Children's Fears. I *Ethnologia Scandinavica. A journal for Nordic Ethnology*. Vol. 48, 2018, 153-170 [18 sidor]

Karlsson Minganti, Pia. 2016. "Introducing "Fourth Space". Young Muslims Negotiating Marriage in Europe". I: *Ethnologia Europea. Journal of European Ethnology* 46:1:40-57 [17 sidor]

RIG. Vol 101 No.4 (2018):228-251 [23 sidor] Följande delar läses:

- Nya avhandlingar
- Recensioner.

Utöver detta läses en av dessa sex avhandlingar:

Eleonoradotter, Emma. 2021. "*Det hade ju aldrig hänt annars*". *Om kvinnor, klass och droger*. Lunds universitet. Institutionen för kulturvetenskaper. Avdelningen för etnologi. [386 sidor]. <http://libris.kb.se/bib/9p7trm2v7jc62461>

Hughes Tidlund, Ida. 2021. *Autonomous Åland: A hundred years of borderwork in the Baltic Sea*. Stockholm: Department of Ethnology, History of Religions and Gender Studies. [219 sidor].

[Autonomous Åland : A hundred years of borderwork in the Baltic Sea \(diva-portal.org\)](http://diva-portal.org/Autonomous_Aland)

Martin, Christopher. 2020. *Shifting Gears: Automated Driving on the Eve of Autonomous Drive*. Lund: Lund University. [232 sidor]. [Shifting Gears - Lunds universitet](http://libris.kb.se/bib/9p7trm2v7jc62461)

Mellander, Elias. 2018. *Etnologiska kompositioner: Orienteringar i yrkeslivet*. Göteborg: Institutionen för kulturvetenskaper, Göteborgs universitet. [281 sidor]. <https://gupea.ub.gu.se/handle/2077/57384>

Nygren, Göran. 2021. *Jag vill ha bra betyg: En etnologisk studie om höga skolresultat och högstadielävers praktiker*. Uppsala: Institutionen för kulturanthropologi och etnologi. Uppsala universitet. Etnolore, 39. [256 sidor]. <http://uu.diva-portal.org/smash/get/diva2:1545142/FULLTEXT01.pdf>

Rolfsdotter Eliasson, Susanna. 2020. *Längtans och drömmarnas hus - ideal och praktik bland en ny generation stugägare*. Göteborg: Göteborgs universitet, Institutet för kulturvetenskaper. [232 sidor].

[GUPEA: Längtans och drömmarnas hus - Ideal och praktik bland en ny generation stugägare](http://gupea.ub.gu.se/handle/2077/57384)

Totalt antal sidor: 482 sidor + 219–386 sidor (beroende på vilken avhandling som studenter väljer enligt ovan).