

Kurslitteratur

NS3043, Språkkonsultprogrammet, Kurs 3

Litteraturlistan är fastställd av institutionsstyrelsen 2022-06-01.
Gäller fr.o.m. ht 2022.

Med reservation för ev. ändringar p.g.a. utgången litteratur e.d.

Delkurs 1: Textanalys, 7,5 hp

Björkvall, Anders. 2000. *Svensk barnmatmärkning ur ett diskursanalytiskt perspektiv*. TeFa. Nr 35. Stockholm: Institutionen för nordiska språk, Stockholms universitet. S. 10–16, 30–56. (34 s.) (Finns i kursplattformen.)

Björkvall, Anders. 2003. *Svensk reklam och dess modelläsare*. Acta universitatis Stockholmiensis. Stockholm Studies in Scandinavian Philology. Nr 31. Stockholm: Almqvist och Wiksell International. S. 23–28, 53–81. (35 s.)
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:oru:diva-55586> (10 juni 2022)

Gunnarsson, Britt-Louise. 1982. *Lagtexters begriplighet. En språkfunktionell studie av medbestämmandelagen*. Lund: LiberFörlag. S. 11–22, 76–86. (21 s.) (Finns i kursplattformen.)

Holmberg, Per & Karlsson, Anna-Malin. 2006. *Grammatik med betydelse. En introduktion till funktionell grammatik*. Uppsala: Hallgren och Fallgren. (222 s.)

Holmberg, Per, Karlsson, Anna-Malin & Nord, Andreas (red.). 2011. *Funktionell textanalys*. Stockholm. Nordstedts. S. 7–93, 127–138, 155–187. (129 s.)

Holsanova, Jana. 2010. *Myter och sanningar om läsning*. Stockholm: Språkrådet/Norstedts. S. 116–120, 124–134. (16 s.) (Finns i kursplattformen.)

Holsanova, Jana & Nord, Andreas. 2010. Textens fragmentering och läsa- res meningsskapande. I: G. Byrman m.fl. (red.), *Svensson och svenskan. Med sinnen känsliga för språk*. Lund: Henrik Rahm. S. 110–123. (14 s.)
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:uu:diva-146456> (10 juni 2022)

Liberg, Caroline. 2001. Läromedelstexter i ett andraspråksperspektiv – möjligheter och begränsningar. I: K. Naclér (red.). *Symposium 2000 – ett andraspråksperspektiv på lärande*. Stockholm: Sigma. (21 s.)
http://www.isd.su.se/polopoly_fs/1.83991.1333706066!/menu/standard/file/2000_6_Liberg.pdf (10 juni 2022)

Lind Palicki, Lena. 2010. *Normaliserade föräldrar. En undersökning av Försäkringskassans broschyrer 1974–2007*. Örebro Studies i svenska språket. Nr 6. Örebro. S. 35–82. (48 s.)
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:oru:diva-10341> (10 juni 2022)

- Nyström Höög, Catharina. 2015. Värdegrundstexter – ett nytt uppdrag för klarspråksarbetet. *Sakprosa* 7:2. Artikel 6. S. 1–16. (17 s.)
<https://www.journals.uio.no/index.php/sakprosa/article/view/831> (10 juni 2022)
- Orrbén, Sofia. 2020. Brottmålsdomen som genre. Struktur, röster och språkhandlingar i svenska domar. *Sakprosa* 12:3. S. 1–39. (39 s.)
<https://journals.uio.no/sakprosa/article/view/7943> (10 juni 2022)
- Ransgart, Martin. 2004. Texten kräver helhetsgrepp. I: *Språkvård* 2004:3. S. 19–26. (8 s.)
<https://www.isof.se/lar-dig-mer/publikationer/tidskrifter/tidskriften-sprakvard> (10 juni 2022)
- Rehnberg, Hanna Sofia. 2019. Hur ska det märkas att vi bytt värderingar? En kritisk analys av ett nyckelord i managementsamhället. I: Marco Bianchi m.fl. (red.), *Svenskans beskrivning 36: Förhandlingar vid trettiosjätte sammankomsten*. Uppsala: Uppsala universitet S. 255–267. (12 s.) <http://sh.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1313772&dsid=9688> (10 juni 2022)
- Reichenberg, Monica. 2001. Rösten i läroboken. I: *Språkvård* 2001:3. S. 23–29. (7 s.)
<https://www.isof.se/lar-dig-mer/publikationer/tidskrifter/tidskriften-sprakvard> (10 juni 2022)
- Wengelin, Åsa. 2015. Mot en evidensbaserad språkvård? En kritisk granskning av några klarspråksråd i ljuset av forskning om läsbarhet och språkbearbetning. *Sakprosa* 7:2. Artikel 4. S. 1–17. (17 s.) <https://www.journals.uio.no/index.php/sakprosa/article/view/983> (10 juni 2022)

Tillkommer max 50 sidor enligt lärarens anvisningar.

Totalt ca 640 sidor. Delar av litteraturen används som referensverk, särskilt Holmberg & Karlsson (2011) *Grammatik med betydelse*.

Delkurs 2: Pedagogik för utbildning av vuxna, 7,5 hp

- Merriam, Sharan; Caffarella, Rosemary Shelly & Baumgartner, Lisa. 2007. *Learning in adulthood: a comprehensive guide*. 3:e uppl. San Francisco: Jossey-Bass. Kapitel 11: Traditional Learning Theories. S. 275–297. (23 s.). (Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek.)
- Säljö, Roger. 2014. *Lärande i praktiken – ett sociokulturellt perspektiv*. Lund: Studentlitteratur. (280 s.)
- Zhou, Molly & Brown, David. 2015. *Educational Learning Theories*. 2:a upplagan. (Education Open Textbooks 1). Galileo Open Learning Materials. (191 s.)
<https://oer.galileo.usg.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1000&context=education-textbooks> (10 juni 2022)

Tillkommer max 50 sidor enligt lärarens anvisningar.

Totalt ca 540 sidor.

Delkurs 3: Språkpolitik och språkplanering, 7,5 hp

- Bylin, Maria & Jennie Spetz. 2019. *Svenskan är den fasta inredningen. Språklig representation i det offentliga rummet*. Rapporter från Språkrådet 11. Stockholm: Isof. (50 s.) <https://www.isof.se/lar-dig-mer/publikationer/publikationer/2019-12-06-svenskan-ar-den-fasta-inredningen> (10 juni 2022)
- Deklaration om nordisk språkpolitik 2006*. (4 s.)
https://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/kapitel-pdf/280_nordisk%20sprakpolitik.pdf (10 juni 2022)
- Ehrenberg Sundin, Barbro & Sundin, Maria. 2015. *Krångelspråk blir klarspråk*. Norstedts. S. 27–246 (219 s.)
- Ekberg, Lena. 2017. Finnish, Meänkieli, Yiddish, Romany and Sami in Sweden. I: C. Seals & S. Shah (red.), *Heritage Language Policies around the World*. Oxford: Routledge. Kap. 6 (13 s.). (Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek.)
- Hyltenstam, Kenneth & Milani, Tommaso. 2012. Flerspråkighetens sociopolitiska och sociokulturella ramar. I: *Flerspråkighet – en forskningsöversikt*. Vetenskapsrådets rapportserie 5:2012. S. 17–152. (135 s.) <https://www.vr.se/analys/rapporter/vara-rapporter/2012-06-01-flersprakighet---en-forskningsoversikt.html> (10 juni 2022)
- Josephson, Olle. 2018. *Språkpolitik*. Stockholm: Morfem. Kap 2–5, 10 (s. 21–122, 236–288) (155 s.).
- Milani, Tommaso M. 2008. Language testing and citizenship: A language ideological debate in Sweden. *Language in Society* 37. S. 27–59 (33 s.). (Tillgänglig elektroniskt via Stockholms universitetsbibliotek.)
- Reuter, Mikael. 2005. Finns det en finlandssvensk språknorm? I: T. Breivik m.fl. (red.), *Språk i Norden: Sprog i Norden, årsskrift for Nordisk Sprogråd og sprognævnene i Norden*. Oslo: Novus förlag. S. 97–106. (10 s.) (Finns i kursplattformen.)
- Språklagen* (2009:600)
- Teleman, Ulf. 2003. *Tradis och funkis. Svensk språkvård och språkpolitik efter 1800*. (Skrifter utgivna av Svenska språknämnden 87.) Stockholm: Norstedts ordbok. Kap. 1-3 (s. 1-76). (75 s.)
- Värna språken – förslag till språklag*. Statens offentliga utredningar SOU 2008:26. Kap. 2, 3, 10, 12. (s. 47–67, 69–77, 167–183, 207–247) (88 s.) <https://www.regeringen.se/rattsliga-dokument/statens-offentliga-utredningar/2008/03/sou-200826/> (10 juni 2022)
- Totalt ca 780 sidor.

Delkurs 4: Professionellt skrivande. 7,5 hp

- Allmér, Hans & Marcusson, Leif. 2022. *Storytelling. Strukturerat berättande från lägerelden till det digitala rummet*. Lund: Studentlitteratur. (211 s.)
- Granwald, Therese. 2019. *Kreativt skrivande*. Lund: Studentlitteratur. (317 s.)
- Klepke, Birgitta & Rydell, Susanne. 2014. *Skriv populärvetenskapligt*. Stockholm: Liber. (144 s.)

Lindstedt, Inger. 2013. *Textens hantverk. Om retorik och skrivande*. Lund: Studentlitteratur. (142 s.)

Rehnberg, Hanna Sofia. 2014. *Organisationer berättar. Narrativitet som resurs i strategisk kommunikation*. Skrifter utgivna av Institutionen för nordiska språk vid Uppsala universitet 90. Uppsala: Uppsala universitet. (Ca 40 s. enligt lärarens anvisningar.)
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:uu:diva-234996> (10 juni 2022)

Rehnberg, Hanna Sofia. 2016. Mer än en god historia. *Nordicom-Information* 38:2. S. 89-93 (4 s.) <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:sh:diva-33528> (10 juni 2022)

Vulovic, Jimmy. 2013. *Narrativanalys*. Lund: Studentlitteratur. (164 s.)

Totalt ca 1020 s.

Referenslitteratur

King, Stephen. 2017. *Att skriva – en hantverkares memoarer*. Stockholm: Albert Bonniers Förlag (222 s.)