

TYSKA I, 1–30 HÖGSKOLEPOÄNG (TYS101)

Kurslitteratur

All kurslitteratur som inte är referenslitteratur är obligatorisk.

1. Tysk grammatik

- Klingemann, U., Magnusson, G., Didon, S. Den Tyska Grammatiken, 5:e upplagan, 2014 eller Bonniers Tyska Grammatik. 4:e upplagan, 2011 (även 3:e upplagan går att använda)
- Kompendium i tysk grammatik (kan köpas på expeditionen, 100 kr, eller laddas ner från Athena)
- Material som delas ut i undervisningen eller via Athena.

2. Språklig textkommentar

- Kompendium i språklig textkommentar inkl. introduktion i tysk grammatik (70 kr) (kan köpas på expeditionen eller laddas ner från Athena)
- Klingemann, U., Magnusson, G., Didon, S. Den Tyska Grammatiken, 5:e upplagan, 2014 eller Bonniers Tyska Grammatik. 4:e upplagan, 2011 (även 3:e upplagan går att använda)
- Material som delas ut i undervisningen eller via Athena

3. Kultur i de tysktalande länderna

- Wolfrum, E. Die 101 wichtigsten Fragen. Bundesrepublik Deutschland. Beck 2009
- Material som delas ut i undervisningen och via Athena

4. Konversation

- Material som delas ut i undervisningen och via Athena

5. Uttal

- Material som delas ut i undervisningen och via Athena

6. Processkrivning och översättning samt 7. Referatskrivning

- Kompendium i processkrivning och översättning (kan köpas på expeditionen, 40kr, eller laddas ner från Athena)
- Material som delas ut i undervisningen och via Athena

7. Tyskspråkig litteratur sedan 1945 samt 8. Tyskspråkig litteratur och litteraturvetenskap

- Brigitte Kaute/Beate Schirmacher: *Textanalyse und Textinterpretation. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft* (kan laddas ner från Athena)
- Packalén, Sture: *Literatur und Leben. Deutschsprachige Literatur von 750 bis 2000*. <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:mdh:diva-5844>

I den obligatoriska kurslitteraturen ingår även material som delas ut i undervisningen och följande böcker/film som diskuteras i samband med undervisningen:

- Wolfgang Borchert: „Das Holz für morgen“ (delas ut i samband med introduktionspasset)
- Günter Eich: *Träume*
- Max Frisch: *Andorra*
- Brigitte Reimann: *Ankunft im Alltag* (Auszug)
- Monika Maron: *Flugasche* (Auszug)
- Ingeborg Bachmann: „Ein Schritt nach Gomorrha“
- Ilse Aichinger: ”Die Spiegelgeschichte“
- Birgit Vanderbeke: *Das Muschelessen*
- Thomas Brussig: *Am kürzeren Ende der Sonnenallee*
- Yoko Tawada: *Talisman* (Auszug)
- Wladimir Kaminer: *Russendisko* (Auszug)

Referenslitteratur

- Brenner, Peter J.: *Neue deutsche Literaturgeschichte vom „Ackermann“ zu Günter Grass. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage*, De Gruyter 2011 (eller senare). Finns även som elektronisk resurs: <https://libris.kb.se/bib/13254643>
- Emmerich, Wolfgang: *Kleine Literaturgeschichte der DDR*. Aufbau, Berlin 2000.
- Schnell, Ralf: *Metzler Lexikon Kultur der Gegenwart: Themen und Theorien, Formen und Institutionen seit 1945*. Metzler, Stuttgart, Weimar 2000.
- Wucherpennig, Wolf: *Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Klett, Stuttgart 1996.

Några användbara ordböcker

Tvåspråkiga ordböcker (tyska-svenska, svenska-tyska):

Norstedts stora tyska ordbok
 Prismas tyska ordbok
 Norstedts lilla tyska ordbok

Enspråkiga ordböcker (tyska-tyska):

Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache
 Duden Deutsches Universalwörterbuch