

## NEDERLÄNDSKA IB, 1–15 HÖGSKOLEPOÄNG (NL1020)

### Kurslitteratur

All kurslitteratur som inte är referenslitteratur är obligatorisk.

#### Hjälpmedel för alla kursdelar:

*Handwoordenboek Nederlands-Zweeds* och *Handwoordenboek Zweeds-Nederlands*. 1996 el. senare. Utrecht/Antwerpen/Stockholm: Van Dale Lexicografie/Norstedts. (Finns i universitetsbibliotekets digitala databaser. Gå till bibliotekets sökmotor för Databaser och sök på Wordfinder.)

*Prisma Groot Woordenboek Nederlands*. 2018. Amsterdam: Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv, Amsterdam. (Finns gratis online i universitetsbibliotekets digitala databaser. Gå till bibliotekets sökmotor för Databaser och sök på Wordfinder.)

### **Kursdel 1: Samhälle och kultur, 4 hp**

Fredriksson, Stefan. 2018. (revideras löpande av Reglindis De Ridder och Annika Johansson). *Kompendium Samhälle och kultur*. Ca 100 sidor. Läggs ut på lärplattformen Athena.

### **Kursdel 2: Modern nederländskspråkig litteratur, 7 hp**

Skönlitteratur och sakprosa: Studenten läser 5 romaner/ litterära texter i urval från en litteraturlista. Varje roman/ litterär text representerar ett av de 5 teman som diskuteras under kursens gång. Litteraturlistan publiceras på lärplattformen. Se även bilaga 1.

#### Valfria hjälpmedel:

Calis, Piet. 1992 eller senare. *Onze literatuur*. Amsterdam: Meulenhoff. (Finns att låna på SUB)

*Kritisch Lexicon van de Moderne Nederlandstalige Literatuur*. Red. Zuiderent, Ad, Brems, Hugo & Van Deel, Tom. Groningen: Martinus Nijhoff uitgevers. (Finns på Nederländska avdelningen.)

Literatuurgeschiedenis.nl - <https://www.literatuurgeschiedenis.org>

### **Kursdel 3: Muntlig språkfärdighet, 4 hp**

Ingen kurslitteratur, övningar delas ut av läraren vid varje tillfälle. Extra träning i Språkcaféet rekommenderas.

## Bilaga 1. Literatuurlijst Moderne Nederlandstalige Literatuur

Hieronder vinden jullie een grote selectie boeken waaruit jullie voor elk onderdeelje een boek kunnen kiezen dat jullie zelf graag willen lezen. Zoek online naar informatie over de boeken. Vergeet niet dat jullie een boek uit elk onderdeel en minstens 1000 blz. moeten lezen.

Opgelet! Indien jullie een boek willen lezen dat niet op deze lijst staat, is dat eventueel ook mogelijk. Maar jullie moeten altijd eerst aan de docent vragen of het boek van jouw keuze ook goed is. Sommige boeken worden namelijk in latere literatuurcursussen behandeld.

Ter info: als de boeken in de SUB (Stockholms universitetsbibliotek) of IB (Internationella biblioteket) beschikbaar zijn, staat dit in principe tussen haakjes naast de titel. De meeste boeken zijn ook als ebook beschikbaar. Ebooks kunnen online gekocht worden via winkels als bol.com, proxis.be, ebook.nl, amazon.nl en kosten gemiddeld 7 á 10 EUR. De [ B ] boeken zijn moeilijker dan de [ A ] boeken en boeken die meer dan 300blz. tellen, worden in het rood aangegeven.

Veel leesplezier!

### I. Kinder- en jeugdliteratuur

- o André Sollie: *Nooit gaat dit over* (SUB) + **ebook** 96 blz. [ A ]
- o Anna Woltz: *Gips* (2016) (IB) + **ebook** 166 blz. [ A ]
- o Anna Woltz – andere boeken
- o Anne Provoost: *Mijn tante is een grindewal* (SUB) 159 blz. [ A ]
- o Anne Provoost: *Vallen* (SUB+IB) + **ebook** 264 blz. [ A ]
- o Annet Schaap: *Lampje* (2017) (IB) + **ebook** 328 blz. [ A ]
- o Annie M.G. Schmidt: *Minoes* (SUB+IB) + **ebook** 155 blz. [ A ]
- o Annie M.G. Schmidt: *Otje* (SUB) 160 blz. [ A ]
- o Annie M.G. Schmidt: *Pluk van de petteflet* (SUB+IB) 200 blz. [ A ]
- o Bart Moeyaert: *Broere* (SUB+IB) + **ebook** 167 blz. [ B ]
- o Bart Moeyaert: *Het is de liefde die we niet begrijpen* (SUB+IB) + **ebook** 95 blz. [ B ]
- o Bart Moeyaert: *Tegenwoordig heet iedereen Sorry* (IB) + **ebook** 136 blz. [ B ]
- o Guus Kuijer: *Het boek van alle dingen* (SUB+IB) + **ebook** 95 blz. [ A ]
- o Guus Kuijer: *Ik ben Polleke hoor!* (IB) 96 blz. [ A ]
- o Guus Kuijer: *Krassen in het tafelblad* (SUB+IB) + **ebook** *Het grote boek..* 100 blz. [ A ]
- o Guus Kuijer: *Met de poppen gooien* (IB) + **ebook** *Het grote boek...* 108 blz. [ A ]
- o Guus Kuijer: *Voor altijd samen, amen!* (IB) 109 blz. [ A ]
- o Jan Simoen: *Slecht* (2007) (IB) + **ebook** 96 blz. [ A ]
- o Jan Terlouw: *Koning van Katoren* (IB) 168 blz. [ A ]
- o Joke van Leeuwen: *Deesje* (SUB+IB) 152 blz. [ A ]
- o Joke van Leeuwen: *Het verhaal van Bobbel die ...* (SUB+IB) 111 blz. [ A ]
- o Khalid Boudou: *Iedereen krijgt klappen* (2013) (IB) + **ebook** 224 blz. [ A ]
- o Marita de Sterck: *Kwaad bloed* (SUB+IB) + **ebook** 320 blz. [ A ]
- o Paul Biegel: *De kleine kapitein* (IB) 127 blz. [ A ]

- o Paul Biegel: *Het sleutelkruid etc.* (SUB+IB) 160 blz. [ A ]
- o Philip Huff: *Niemand in de stad* (2013) (IB) + **ebook** 347 blz. [ A ]
- o Ted van Lieshout: *Gebr.* (SUB+IB) + **ebook** 158 blz. [ A ]
- o Thea Beckman: *Kruistocht in spijkerbroek* (1973) (SUB+IB) 363 blz. [ A ]
- o Tonke Dragt: *Torenhooch en mijlen breed.* (IB) + **ebook** 234 blz. [ A ]
- o Toon Tellegen: *Het vertrek van de mier* (2009) (IB) + **ebook** 195 blz. [ A ]

## II. Oorlogsliteratuur (WO I en WO II)

- o Anjet Daanje: *De herinnerde soldaat* (2019) + **ebook** [WO I] 550 blz. [ B ]
- o Anne Frank: *Het achterhuis* (SUB+IB) + **ebook** 302 blz. [ B ]
- o Carl Friedman: *Tralievader* (SUB) + **ebook** 119 blz. [ A ]
- o Carl Friedman: *Twee koffers vol* (IB) 173 blz. [ A ]
- o Els Beerten: *Allemaal willen we de hemel* [jeugdboek] 498 blz. [ A ]
- o Erwin Mortier: *Godenslaap* (2008) (IB) + **ebook** [WO I] 204 blz. [ A ]
- o Evert Hartman: *Oorlog zonder vrienden* (IB) [jeugdboek] 336 blz. [ A ]
- o Gerard Reve: *De ondergang van de familie Boslowits* (SUB+IB) 160 blz. [ B ]
- o Harry Mulisch: *De aanslag* (SUB+IB) + **ebook** 236 blz. [ A ]
- o Jan Terlouw: *Oorlogswinter* (SUB+IB) [jeugdboek] 164 blz. [ A ]
- o Jeroen Olyslaegers: *Wil* (2016) (SUB) + **ebook** 304 blz. [ B ]
- o Jona Oberski: *Kinderjaren* (IB) + **ebook** 128 blz. [ A ]
- o Kathleen Vereecken: *Alles komt goed, altijd* (SUB) [jeugdboek] [WO I] 172 blz. [ A ]
- o Marga Minco: *De andere kant* (SUB+IB) 143 blz. [ A ]
- o Marga Minco: *Een leeg huis* (SUB+IB) 162 blz. [ A ]
- o Marita de Sterck: *De hondeneters* (SUB+IB) [jeugdboek] [WO I] + **ebook** 197 blz. [ B ]
- o Roxane van Iperen: *'t Hooge Nest* (non-fictie) (SUB) + **ebook** 384 blz. [ A ]
- o Stefan Hertmans: *Oorlog en terpentijn* (2013) (IB) [WO I] + **ebook** 304 blz. [ B ]
- o W. F. Hermans: *De donkere kamer van Damokles* (SUB+IB) + **ebook** 318 blz. [ B ]

## III. (Post-)Koloniaal literatuur

- o Adriaan van Dis: *Het beloofde land* (SUB) + **ebook** 126 blz. [ A ]
- o Adriaan van Dis: *Indische duinen* (1994) (SUB+IB) + **ebook** 287 blz. [ A ]
- o Albert Helman: *De stille plantage* (SUB+IB) 240 blz. [ B ]
- o Alfred Birney: *De tolk van Java* (SUB) 540 blz. [ A ]
- o Arend van Dam: *De reis van Syntax Bosselman* (2018) (SUB) + **ebook** 304 blz. [ A ]
- o Frank Martinus Arion: *Dubbelspel* (1973) + **ebook** 400 blz. [ A ]
- o Hella Haasse: *Oeroeg* (SUB+IB) + **ebook** 88 blz. [ A ]
- o Helga Ruebsamen: *Het lied en de waarheid* (1997) (IB) + **ebook** 463 blz. [ A ]
- o Herlinde Leyssens: *Kongokorset* (2018) + **ebook** 423 blz. [ B ]
- o Jeroen Brouwers: *Bezonken rood* (SUB+IB) + **ebook** 152 blz. [ B ]
- o Lieve Joris: *Terug naar Congo* (non-fictie) (SUB) + **ebook** 256 blz. [ B ]

- o Marion Bloem: *Een meisje van honderd* (2012) (SUB) 460 blz. [ B ]
- o Marion Bloem: *Geen gewoon Indisch meisje* (1983) (SUB) 200 blz. [ A ]
- o P.A. Daum: *Goena-Goena* (SUB) 271 blz. [ A ]
- o Paul Brondeel: *Ik, blanke k\** (1970, 2019) (SUB) + **ebook** 144 blz. [ A ]

#### IV. Recentere literatuur

- o Adriaan van Dis: *Ik kom terug* (2014) (IB) + **ebook** 288 blz. [ A ]
- o Alma Mathijssen: *Vergeet de meisjes* (2017) (IB) + **ebook** 304 blz. [ B ]
- o Anja Meulenbelt: *Blessuretijd* (1994) (SUB) 204 blz. [ A ]
- o Anna Enquist: *De ijsdragers* (2002) (SUB+IB) + **ebook** 91 blz. [ A ]
- o Anna Enquist: *Het geheim* (1997) (SUB+IB) + **ebook** 203 blz. [ A ]
- o Anna Enquist: *Het meesterstuk* (1994) (IB) + **ebook** 292 blz. [ A ]
- o Annelies Verbeke: *Dertig dagen* (2015) (IB) + **ebook** 320 blz. [ A ]
- o Arnon Grunberg: *Blauwe maandagen* (1994) (IB) + **ebook** 272 blz. [ A ]
- o Arnon Grunberg: *Tirza* (2006) (SUB+IB) + **ebook** 432 blz. [ B ]
- o Arthur Japin: *Een schitterend gebrek* (2003) (SUB+IB) + **ebook** 240 blz. [ B ]
- o Charles den Tex: *Cel* (2008) (IB) thriller + **ebook** 384 blz. [ A ]
- o Connie Palmen: *De wetten* (1991) (SUB+IB) + **ebook** 238 blz. [ B ]
- o Connie Palmen: *De wetten* (1991) + **ebook** 238 blz. [ B ]
- o Connie Palmen: *Lucifer* (2007) (IB) 351 blz. [ B ]
- o Dimitri Verhulst: *De helaasheid der dingen* (2006) (IB) + **ebook** 208 blz. [ B ]
- o Dimitri Verhulst: *Godverdomse dagen op een godverdomse...* (2008) (IB) 192 blz. [ A ]
- o Dimitri Verhulst: *Problemski Hotel* (2003) (IB) + **ebook** 109 blz. [ A ]
- o Elvis Peeters: *Dinsdag* (2012) (IB) + **ebook** 336 blz. [ A ]
- o Erwin Mortier: *Marcel* (1999) (SUB+IB) + **ebook** 224 blz. [ A ]
- o Erwin Mortier: *Mijn tweede huid* (2000) (IB) + **ebook** 192 blz. [ A ]
- o Gerbrand Bakker: *Boven is het stil* (SUB+IB) + **ebook** 264 blz. [ A ]
- o Gerda Blees: *Wij zijn licht* + **ebook** 224 blz. [ A ]
- o Griet Op de Beeck: *Het beste wat we hebben* (2017) (IB) + **ebook** 320 blz. [ A ]
- o Griet Op de Beeck: *Kom hier dat ik u kus* (2014) (IB) + **ebook** 336 blz. [ A ]
- o Griet Op de Beeck: *Vele hemels boven de zevende* (2013) (IB) + **ebook** 272 blz. [ A ]
- o Hagar Peeters: *Malva* (2015) (IB) + **ebook** 240 blz. [ A ]
- o Hanna Bervoets: *Efter* (2014) (SUB) + **ebook** 315 blz. [ A ]
- o Herman Brusselmans: *De dollartekens in de ogen...* (2006) (SUB) + **ebook** 133 blz. [ B ]
- o Herman Koch: *Finse dagen* (2020) + **ebook** 288 blz. [ A ]
- o Herman Koch: *Het diner* (2009) (IB) + **ebook** 300 blz. [ A ]
- o Herman Koch: *Zomerhuis met zwembad* (2012) (IB) + **ebook** 380 blz. [ A ]
- o Jaap Robben: *Birk* (2014) (IB) + **ebook** 256 blz. [ A ]
- o Jan Siebelink: *De buurjongen* (2017) (IB) + **ebook** 272 blz. [ A ]
- o Jan Siebelink: *Knielen op een bed violen* (2005) (IB) + **ebook** 445 blz. [ A ]
- o Jan Siebelink: *Margaretha* (2002) (IB) + **ebook** 350 blz. [ A ]
- o Jan Siebelink: *Vera* (1997) (IB) + **ebook** 291 blz. [ A ]

o Jeroen Brouwers: <i>Het hout</i> (2014) (SUB) + <b>ebook</b>	288 blz. [ A ]
o Joost de Vries: <i>De Republiek</i> (2014) <b>ebook</b>	264 blz. [ B ]
o Joost Zwagerman: <i>Chaos en rumoer</i> (1997) (SUB+IB) + <b>ebook</b>	256 blz. [ A ]
o Joost Zwagerman: <i>De buitenvrouw</i> (1994) (SUB+IB) + <b>ebook</b>	226 blz. [ A ]
o Joost Zwagerman: <i>Vals licht</i> (1991) (SUB+IB) + <b>ebook</b>	312 blz. [ A ]
o Joost Zwagerman: <i>Zes sterren</i> (2002) (SUB+IB) + <b>ebook</b>	216 blz. [ A ]
o Karel Glastra van Loon: <i>De passievrucht</i> (1999) (IB) + <b>ebook</b>	238 blz. [ A ]
o Kees van Beijnum: <i>De oesters van Nam Kee</i> (2000) (IB) + <b>ebook</b>	320 blz. [ A ]
o Koen Peeters: <i>De Bloemen</i> (2009) (IB) + <b>ebook</b>	236 blz. [ A ]
o Kristien Hemmerechts: <i>De vrouw d/d honden eten gaf</i> (2014) (SUB)+ <b>eb</b>	248 blz. [ B ]
o Leon de Winter: <i>De ruimte van Sokolov</i> (1992) (IB)	351 blz. [ A ]
o Leon de Winter: <i>Een Abessijnse woestijnkat</i> (1991) (IB)	133 blz. [ A ]
o Leon de Winter: <i>Het recht op terugkeer</i> (2008) (IB)	458 blz. [ A ]
o Leon de Winter: <i>Hoffman's honger</i> (1990) (IB)	293 blz. [ A ]
o Leon de Winter: <i>Supertex</i> (1991) (IB)	256 blz. [ A ]
o Lieke Marsman: <i>Het tegenovergestelde van een mens</i> + <b>ebook</b>	176 blz. [ A ]
o Lize Spit: <i>Het smelt</i> (2016) (IB) + <b>ebook</b>	470 blz. [ A ]
o Maarten 't Hart: <i>Onder de korenmaat</i> (1991) (IB) + <b>ebook</b>	286 blz. [ A ]
o Margriet de Moor: <i>De virtuoos</i> (1993) (SUB+IB) + <b>ebook</b>	272 blz. [ A ]
o Margriet de Moor: <i>Eerst grijs, dan wit, dan blauw</i> (1991) (SUB+IB)+ <b>eb</b>	459 blz. [ A ]
o Marieke Lucas Rijneveld: <i>De avond is ongemak</i> (2018) (SUB) + <b>ebook</b>	272 blz. [ B ]
o Michael Kestemont: <i>De zwarte koning</i> (2019) thriller (SUB) + <b>ebook</b>	288 blz. [ A ]
o Niña Weijers: <i>De consequenties</i> (2014) + <b>ebook</b>	288 blz. [ A ]
o Peter Terrin: <i>Post mortem</i> (2012) (IB) + <b>ebook</b>	193 blz. [ A ]
o PF. Thomése: <i>De Onderwaterzwemmer</i> (2015) + <b>ebook</b>	256 blz. [ B ]
o Pieter Aspe: <i>De midasmoorden</i> (1996) (SUB) thriller + <b>ebook</b>	281 blz. [ A ]
o Pieter Aspe: <i>Het vierkant van de wraak</i> (1995) (SUB) thriller + <b>ebook</b>	301 blz. [ A ]
o Renate Dorrestein: <i>Een hart van steen</i> (1998) (IB) + <b>ebook</b>	228 blz. [ A ]
o Ronald Giphart: <i>Giph</i> (1993) (IB) + <b>ebook</b>	236 blz. [ A ]
o Saskia Noort: <i>De eetclub</i> (2004) (SUB+IB), andere thrillers (IB) + <b>ebook</b>	251 blz. [ A ]
o Stefan Brijs: <i>De engelenmaker</i> (2005) (IB) + <b>ebook</b>	428 blz. [ B ]
o Tessa de Loo: <i>De tweeling</i> (1993) (IB) + <b>ebook</b>	416 blz. [ A ]
o Tim Krabbé: <i>Het gouden ei</i> (1984; 2015) (SUB)	97 blz. [ A ]
o Tim Krabbé: <i>Vertraging</i> (1994) (SUB)	144 blz. [ A ]
o Tom Lanoye: <i>Gelukkige slaven</i> (2013) (IB) + <b>ebook</b>	304 blz. [ B ]
o Tom Lanoye: <i>Het Derde Huwelijk</i> (2006) (IB) + <b>ebook</b>	343 blz. [ B ]
o Tom Lanoye: <i>Kartonnen dozen</i> (1991) (IB) + <b>ebook</b>	160 blz. [ A ]
o Tom Lanoye: <i>Sprakeloos</i> (2009) (IB) + <b>ebook</b>	368 blz. [ B ]
o Tom Lanoye: <i>Zuivering</i> (2017) (IB) + <b>ebook</b>	360 blz. [ B ]
o Walter van den Berg: <i>Schuld</i> (2016) + <b>ebook</b>	223 blz. [ B ]
o Yves Petry: <i>De maagd Marino</i> (2010) (IB) + <b>ebook</b>	284 blz. [ A ]

## V. Multiculturele literatuur

- o Abdelkader Benali: *Berichten uit Maanzaad Stad* (2001) (IB) 136 blz. [ A ]
- o Abdelkader Benali: *Bruiloft aan zee* (1996) (SUB+IB) + **ebook** 192 blz. [ B ]
- o Abdelkader Benali: *De stem van mijn moeder* (2009) (IB) + **ebook** 243 blz. [ A ]
- o Abdelkader Benali: *Zandloper* (2010) (IB) + **ebook** 216 blz. [ A ]
- o Annejet van der Zijl: *Sonny Boy* (2004) (IB) + **ebook** 224 blz. [ A ]
- o Bodil de La Parra: *Het verbrande huis* (2020) + **ebook** 240 blz. [ A ]
- o Chika Unigwe: *Fata Morgana* (2011) (SUB) 320 blz. [ A ]
- o Ernest van der Kwast: *Mama Tandoori* (2010) (IB) + **ebook** 214 blz. [ A ]
- o Etchica Voorn: *Dubbelbloed* (2017) 174 blz. [ A ]
- o Fikry El Azzouzi: *Alleen Zij* (2016) in de bundel *Ayoub* (SUB) + **ebook** 206 blz. [ A ]
- o Fikry El Azzouzi: *Drarrie in de nacht* (2014) in *Ayoub* (SUB) + **ebook** 138 blz. [ A ]
- o Fikry El Azzouzi: *Het Schapenfeest* (2010) in *Ayoub* (SUB) + **ebook** 160 blz. [ B ]
- o Hafid Bouazza: *Meriswin* (2014) (SUB) 208 blz. [ B ]
- o Hafid Bouazza: *Paravion* (2003) (IB) + **ebook** 224 blz. [ B ]
- o Hafid Bouazza: *Spotvogel* (2009) (SUB) 118 blz. [ B ]
- o Hülya Cigdem: *De importbruid* (2011) + **ebook** 332 blz. [ A ]
- o Ish Ait Hamou: *Het moois dat we delen* + **ebook** 320 blz. [ A ]
- o Johannes Fretz: *Onder de paramariboom* (2018) + **ebook** 272 blz. [ A ]
- o Kader Abdolah: *De Koning* (2002) (IB) + **ebook** 541 blz. [ A ]
- o Kader Abdolah: *Het huis van de moskee* (2005) (SUB) + **ebook** 414 blz. [ B ]
- o Kader Abdolah: *Spijkerschrift* (2000) (IB) + **ebook** 384 blz. [ B ]
- o Mural Isik: *Verloren grond* (2012) + **ebook** 375 blz. [ A ]
- o Mural Isik: *Wees onzichtbaar* (2018) (SUB) + **ebook** 596 blz. [ A ]
- o Naima Albdouini: *Voyeur* (2009) + **ebook** 272 blz. [ A ]
- o Naima El Bezaz: *De verstopene* (2005) (IB) + **ebook** 254 blz. [ A ]
- o Nilgün Yerli: *De Garnalenpelster* (2005) 215 blz. [ A ]
- o Rachida Lamrabet: *Vrouwland* (2007) + **ebook** 236 blz. [ A ]
- o Rodaan Al Galidi: *Hoe ik talent voor het leven kreeg* (2016) (IB) + **ebook** 472 blz. [ B ]
- o Said El Haji: *Dagen van Sjaitan* (2001) + **ebook** 176 blz. [ A ]
- o Yvonne Keuls: *Dochters* (1999) (IB) 190 blz. [ A ]
- o Yvonne Keuls: *Mevrouw mijn moeder* (1999) (IB) + **ebook** 264 blz. [ A ]