

## Kurslitteratur

### NS2101, Kommunikatörsprogrammet, kurs 2, 30 hp

Litteraturlistan är fastställd av institutionsstyrelsen 2022-11-02.  
Gäller fr.o.m. vt 2023.

Med reservation för ev. ändringar p.g.a. utgången litteratur e.d.

#### Delkurs 1: Kritiskt tänkande, 7,5 hp

Feldman, Richard. 2014. *Reason and Argument*. Pearson new international ed., 2. ed. Harlow: Pearson Education Limited. Kap 1–7, 11. (284 s.) (Finns även som e-bok.)

Wikforss, Åsa. 2017 eller senare. *Alternativa fakta: Om kunskapen och dess fiender*. Lidingö: Fri tanke. (259 s.) (Finns som inbunden, pocket och e-bok.)

Ytterligare ca 50 sidor tillkommer enligt lärarens anvisningar

Totalt cirka 600 sidor.

#### Delkurs 2: Professionellt skrivande 2, 7,5 hp

Björkvall, Anders. 2004. Modellläsare i svensk tidskriftsreklam. Erbjudanden om olika typer av konsumerande identiteter. I: B. Melander m.fl. (red.), *Svenskans beskrivning 26*. Uppsala: Hallgren & Fallgren. S. 87–96. (10 s.)

Forsberg, Jenny. 2017. *Tydliga texter*. Lund: Studentlitteratur. (136 s.)

Hagren Idevall, Karin. 2014. "Politiskt korrekt" och normalisering av rasism. I: *Språk och stil NF 24*. S. 101–132. (32 s.) <https://www.nordiska.uu.se/sos/register/> (17 november 2021)

Klepke, Birgitta & Rydell, Susanne. 2014. *Skriv populärvetenskapligt*. Stockholm: Liber. (144 s.)

Statens medieråd, Publicistguiden & Mediekompass. 2018. *Journalistiska texter*. (20 s.) [www.mediekompass.se/wp-content/uploads/2018/12/10-Publicistguiden-2018-Journalistiskt-skrivande.pdf](http://www.mediekompass.se/wp-content/uploads/2018/12/10-Publicistguiden-2018-Journalistiskt-skrivande.pdf) (17 november 2021)

Riad, Tomas. U.å. *Ordbetydelse*. (15 s.) (Finns i kursplattformen)

Vogel, Anna. 2014. Laddade ord. Hur nya uttryck, som kategoriserar människor, tas in i svenskan. I: *Språk och stil NF 24*. S. 72–100. (29 s.) <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-124695> (17 november 2021)

Ytterligare ca 30 sidor tillkommer enligt lärarens anvisningar

Totalt cirka 417 sidor

### Delkurs 3: Kritisk textanalys, 7,5 hp

- Björkvall, Anders. 2009 eller 2019. *Den visuella texten. Multimodal textanalys i praktiken*. Första eller andra upplagan. Uppsala: Hallgren & Fallgren/Lund: Studentlitteratur. (176 s.)
- Helgesson, Karin, Landqvist, Hans, Lyngfelt, Anna, Nord, Andreas & Wengelin, Åsa (red.). 2017. *Text och kontext: perspektiv på textanalys*. Första upplagan Malmö: Gleerups. Följande artiklar (56 s.):
- Helgesson, Karin. Kritiska ansatser – en introduktion. S. 89–94.
  - Helgesson, Karin. Att sälja sig själv. Genrekonventioner i ansökningsbrev. S. 31–48.
  - Helgesson, Karin. "Sortera smart". Legitimering i kommunala informationsmaterial om sopsortering. S. 111–126.
  - Nord, Andreas. Textilierna, textilarbetaren och du: En multimodal analys av en broschyr om miljömärkt textil. S. 147–162.
- Idevall Hagren, Karin. 2016. "Polariserade politiska debatter om migration: Positioneringar och attityder i tv-sända valdebatter". *Språk och interaktion* 4.3. S. 65–87. (22 s.)  
<https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:917668/FULLTEXT01.pdf> (21 september 2020)
- Ledin, Per. 1997. Intertextualitet, smärta och ett mångstämmigt Apotek. I: R. Andersson & P. Åström (red.), *Till Barbro*. Stockholm: Institutionen för nordiska språk, Stockholms universitet. S. 63–86. (24 s.) (Finns i kursplattformen.)
- Nyström Höög, Catharina. 2016. Den öppna myndigheten. Om nya typer av texter, buzzwords och diskursiv antagonism vid svenska myndigheter. I: *Svenskans beskrivning* 34. S. 15–37. (24 s.)  
[https://konferens.ht.lu.se/fileadmin/user\\_upload/sol/ovrigt/konferens\\_svebe34\\_2014/SveBe\\_34\\_webb.pdf](https://konferens.ht.lu.se/fileadmin/user_upload/sol/ovrigt/konferens_svebe34_2014/SveBe_34_webb.pdf) (21 september 2020)
- Orrbén, Sofia. 2020. Brottmålsdomen som genre. Struktur, röster och språkhandlingar i svenska domar. I: *Sakprosa*, 12(3), 1–39. (40 s.)  
<https://journals.uio.no/sakprosa/article/view/7943> (29 september 2022)
- Rehnberg, Hanna Sofia. 2019. "Hur ska det märkas att vi har bytt värderingar?": En kritisk analys av ett nyckelord i managementsamhället. I *Svenskans beskrivning* 36, Uppsala, oktober 25–27, 2017. Uppsala universitet. S. 255–267. (13 s.) <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1313772/FULLTEXT02> (21 september 2020)
- Sandberg, Malin. 2013. "Livskvalitet när du blir äldre" En legitimeringsanalys av textmaterial från Kungsbacka kommuns äldreomsorg. Institutionen för svenska språket, Göteborgs universitet. (46 s.)  
[https://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/34186/3/gupea\\_2077\\_34186\\_3.pdf](https://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/34186/3/gupea_2077_34186_3.pdf) (21 september 2020)
- Vogel, Anna. 2019. Meningsfullt bistånd: En kritisk analys av metaforer på Läkare Utan Gränsers webbplats. *Sakprosa*, 11(2). S. 1–33. (33 s.)  
<https://journals.uio.no/sakprosa/article/view/6094> (21 september 2020)
- Wojahn, Daniel, Seiler Brylla, Charlotta & Westberg, Gustav. 2018. *Kritiska text- och diskursstudier*. Stockholm: Södertörns högskola. <https://oru.diva->

[portal.org/smash/get/diva2:1189785/FULLTEXT01.pdf](https://portal.org/smash/get/diva2:1189785/FULLTEXT01.pdf) (21 september 2020) Följande artiklar (66 s.):

- Seiler Brylla, Charlotta, Westberg, Gustav Wojahn, Daniel. C som i kritik. Kritiska perspektiv inom text- och diskursstudier. S. 9–36.
- Ledin, Per & Machin, David. Ett statuskök i en nyliberal tid. Köket i IKEA-kataloger från 1975 till 2016. S. 123–142.
- Lind Palicki, Lena. Språklig förhandling om feminism. En analys av metakommunikativa drag i fanzinet Bleck. S. 143–160.

Totalt ca 500 sidor.

Artiklar om ca 50 sidor kan tillkomma efter lärarens anvisningar.

#### **Delkurs 4: Retorik 2, 7,5 hp**

Almström Persson, Gunilla; Blomström, Vendela; Vogel, Anna & Wirdenäs, Karolina. 2016. *Språk i samspel: retorik för pedagoger*. Stockholm: Aglaktuq. S. 45–57. (13 s.). (Finns i kursplattformen.)

Falkheimer, Jesper & Heide, Mats ((red.). 2011. *Strategisk kommunikation: forskning och praktik*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. S. 67–90, 91–117. (51 s.)

Gustafsson, Anna. 2009. *Pamfletter! En diskursiv praktik och dess strategier i tidig svensk politisk offentlighet*. Lund: Centre for Languages and Literature, Lund University. S. 25–39, 49–62. (29 s.). <https://lucris.lub.lu.se/ws/portalfiles/portal/3934714/1274961.pdf> (28 september 2022)

Gustafsson, Anna W & Hommerberg, Charlotte. 2016. ”Pojken lyfter sitt svärd. Ger sig in i en strid han inte kan vinna”. Om metaforer och kronisk cancersjukdom. *Socialmedicinsk tidskrift* 93:3. (10 s.)  
<http://socialmedicinsktidskrift.se/index.php/smt/article/view/1461/1234%20> (28 september 2022).

Kjeldsen, Jens E. 2008. *Retorik idag: introduktion till modern retorikteori*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. S. 73–99. (27 s.).

Rehnberg, Hanna Sofia. 2014. *Organisationer berättar: narrativitet som resurs i strategisk kommunikation*. Uppsala: Uppsala universitet. S. 24–35, 76–88, 236–247. (46 s.)  
<http://uu.diva-portal.org/smash/get/diva2:758669/FULLTEXT02.pdf> (28 september 2022)

Rehnberg, Hanna Sofia. 2016. Mer än en god historia. Om organisationers berättande i sociala medier. *Nordicom Information* 38:2. S. 89–93. (5 s.). <http://sh.diva-portal.org/smash/get/diva2:1146384/FULLTEXT01.pdf> (28 september 2022)

Viklund, Jon, Mehrens, Patrik & Fischer, Otto (red.). 2014. *Retorisk kritik: teori och metod i retorisk analys*. Ödåkra: Retorikförlaget. (350 s.)

Westberg, Gustav. 2016. *Legitimerade föräldraskap 1870–2010: En diskurshistorisk undersökning*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet. S. 18–59. (42 s.)  
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-129008> (28 september 2022)

Totalt cirka 573 sidor.

Artiklar om ca 50 sidor kan tillkomma efter lärarens anvisningar.