

Litteraturlista till kursen Franska III, 30 hp, halvfart (FR330B, 50%)

1. Litteraturvetenskap

Kompendium. Textes de critique littéraire. (Laddas ner från Athena.)

Baudelaire, Charles. 1974. *Les Fleurs du mal*. Le Livre de poche. ISBN-9782253007104

Camus, Albert. 1971. *L'Étranger*. Gallimard (Folio). ISBN-10: 2070360024

Duras, Marguerite. 1980. *Moderato cantabile*. Édition de minuit (poche). ISBN-10: 2707303143

2. Kultur och identitet

Bergeron, C. (2021). *Valide*. Montréal: XYZ (tillgänglig via Athena / samarbete med *Association Internationale des Études Québécoises*).

Boisset, Y. (1997). *L’Affaire Dreyfus*. Téléfilm. <https://www.youtube.com/watch?v=v2WIEgbKhqs>

Charaudeau, P. (2011). Réflexions pour l’analyse du discours populiste. *Mots. Les langages du politique*, 97. URL: <http://journals.openedition.org/mots/20534>

[Césaire, A. \(1955\). *Discours sur le colonialisme*. Paris : Présence africaine.](#)

[Dawson, C. \(2021\). *Là où je me terre*. Montréal: remue-ménage \(tillgängliga delar på Athena / samarbete med Association Internationale des Études Québécoises\).](#)

[Farah, A. \(2021\). *Mille secrets, mille dangers*. Montréal: Le Quartanier \(tillgängliga delar på Athena / samarbete med Association Internationale des Études Québécoises – Rekommenderad litteratur\)](#)

Guinand, J. (2019). *Survivante*. Genève: éditions d’autre part (tillgängliga delar på Athena, samarbete med Schweiziska ambassaden).

Jean, M. (2021). *Atuk, elle et nous*. Montréal: Libre expression (samarbete med [Association Internationale des Études Québécoises](#))

Jullien, F. (2016). <https://www.franceculture.fr/emissions/la-conversation-scientifique/la-notion-didentite-culturelle-t-elle-un-sens>

Kristeva, J., Lévy, A. (1997). Un exil Bulgare. Un entretien avec Julia Kristeva. *Hommes et Migrations*, n°1205, 110-114.

Piorunski, R. (1998). Le détour d'un grec par la Chine. Entretien avec François Jullien. *Ebisu*, n°18, 1: 147-185. DOI : <https://doi.org/10.3406/ebisu.1998.1004>

Premat, C. (2020). Introduction à la relation entre culture et identité. Stockholm University. Online resource. <https://doi.org/10.17045/sthlmuni.12950948.v1>

Premat, C. (2021). L'institutionnalisation du régime républicain en France. Stockholm University. Educational resource. <https://doi.org/10.17045/sthlmuni.17091758.v1>

Premat, C. (2022). For an anthropology of the Dreyfus affair. Stockholm University. Educational resource. <https://doi.org/10.17045/sthlmuni.19213902.v1>

Sullet-Nylander, F., Bernal, M., Premat, C. and Roitman, M. (eds) (2019). *Political Discourses at the Extremes: Expressions of Populism in Romance Speaking Countries*. Stockholm: Stockholm University Press. DOI: <https://doi.org/10.16993/bax>

Todorov, Tzvetan (1986). Le croisement des cultures. *Communications*, 43: 5-26.

Tremblay, M. (1992). *Marcel poursuivi par les chiens*. Montréal: Leméac ([tillgängliga delar på Athena / samarbete med Tartus universitet](#)).

Rekommenderad litteratur

Boidin, C. (2009). Études décoloniales et postcoloniales dans les débats français. *Cahiers des Amériques latines* [En ligne], 62 | URL : <http://journals.openedition.org/cal/1620> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/cal.1620>

France Culture (2016). Retour sur le “Discours sur le colonialisme” d’Aimé Césaire, <https://www.franceculture.fr/conferences/musee-des-civilisations-de-leurope-et-de-la-mediterranee/1950-le-discours-sur-le>

[Guinand, J. \(2016\). *Dérives asiatiques*. Genève: éditions d’autre part](#) (tillgängliga delar på Athena, samarbete med Schweiziska ambassaden).

Premat, C. (2019). La littérature des Premières Nations. Stockholm University. Media. <https://doi.org/10.17045/sthlmuni.7908566.v1>

Premat, C. (2022). Why cultural studies?. Stockholm University. Presentation. <https://doi.org/10.17045/sthlmuni.19574971.v1>

[Reportages climatiques \(2015\). Genève: éditions d’autre part \(tillgänglig via Athena, samarbete med Schweiziska ambassaden\).](#)