

Kurslitteratur

HVBFVI, Bilddidaktik för årskurs F-6, GN, 30 hp

HVB1VU, Bilddidaktik för årskurs F-6 – VAL, GN, 30 hp

Delkurs 1: Bild och lärande, 3 hp

Bildens byggstenar. (2018). Kunskapsmedia Group. (film)

Filmriket. (digital resurs)

Häggström, M., & Örtegren, H. (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 9–21). Studentlitteratur. (13 s.)

Skolverket. (2022). *Kommentarmaterial till kursplanen i bild.* (24 s.)

Skolverket. (2022). *Kursplan i bild för grundskolan.* Finns som elektronisk resurs. (5 s.)

Skolverket. (2022). *Läroplan för specialskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2022* (s. 5–20). (15 s.)

Åhall, M. (2022). *Lärarens guide till bild: teori, praktik, bedömning* (2 uppl., s. 4–32). Natur & Kultur. (29 s.)

Åsén, G. (Red.). (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (s. 7–57). Liber. (50 s.)

(Totalt ca 140 sidor.)

Delkurs 2: Bildteori och visuell kommunikation, 4 hp

Emmas serietecknarskola. (digital resurs)

Eriksson, Y., & Göthlund, A. (2012). *Möten med bilder* (s. 12–49, 155–186). Studentlitteratur. (70 s.)

Häggström, M., & Örtegren, H. (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 131–148). Studentlitteratur. (18 s.)

Serier i Undervisningen (2015). *Skapa egna serier.* Egmont Publishing. (52 s.)

Institutionen för ämnesdidaktik



Statens medieråd. (digital resurs)

Patent- och registreringsverket (2019). *Upphovsrättsskolan*. (digital resurs)

Öhman, E. (2019). *I samtal om bilder*. Skolverket. (9 s.)

(Totalt ca 150 sidor.)

Delkurs 3: Projektarbete med ämnesdidaktisk reflektion, 8 hp

Illeris, H. (2009). Ungdomar och estetiska upplevelser – att lära med samtida konst. I F. Lindstrand & S. Selander (Red.), *Estetiska lärprocesser* (s. 85–102). Studentlitteratur. (17 s.)

Lindström, L. (2002). Produkt- och processvärdering i skapande verksamhet. I *Bedöma eller döma: tio artiklar om bedömning och betygssättning*. Skolverket. (18 s.)

Häggström, M., & Örtegren, H. (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 41–57, 183–193). Studentlitteratur. (28 s.)

Utbildningsradion. *Artityd*. (digital resurs)

Åhall, M. (2022). *Lärarens guide till bild: teori, praktik, bedömning* (2 uppl., s. 143–182). Natur & Kultur. (40 s.)

Åsén, G. (Red.). (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (s. 28–56, 91–109). Liber. (48 s.)

(Totalt ca 150 sidor.)

Övrigt

Aktuella styrdokument.

Delkurs 4: Visuell kultur, 3 hp

Ahrenby, H. (2021). *Värdegrundsarbete i bildundervisning: en studie om iscensättning av policy i grundskolans senare år* (s. 56–169) [Doktorsavhandling, Umeå universitet]. (114 s.)

Eriksson, M. (2019). *Flickblickar: visuella berättelser om, av och genom gymnasieelevers kroppar* (s. 65–214) [Doktorsavhandling, Stockholms universitet]. (150 s.)

Eriksson, Y., & Göthlund, A. (2012). *Möten med bilder* (s. 53–102). Studentlitteratur. (147 s.)



Häggström, M., & Örtegren H. (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 115–128). Studentlitteratur. (14 s.)

Skåreus, E. (Red.). (2018). *Estetiska ämnen och genus* (s. 105–126, 173–181). Gleerups. (31 s.)

Hellman, A., & Lind, U. (2019). Gendered Interventions: Changes in Visual Art Education in Sweden: Discourses, Practices and Materiality. *Synnyt/Origins. Finnish Studies in Art*, (2), 257–277. (20 s.)

Åsén, G. (Red.). (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (s. 169–191). Liber. (23 s.)

Öhman-Gullberg, L. (2006). *Movere - att sätta kunskap i rörelse: en analys av ett ämnesintegrerat arbete i bild och samhällskunskap* (s. 120–129) [Licentiatuppsats, Malmö högskola]. (10 s.)

(Totalt ca 510 sidor.)

Övrigt

Aktuella styrdokument.

Delkurs 5: Bilddidaktik, 4 hp

Björck, C. (2014). *"Klicka där!" en studie om bildundervisning med datorer* (s. 185–209) [Doktorsavhandling, Stockholms universitet]. Finns som elektronisk resurs. (25 s.)

Freytag, T., & Gåvels, C. (2019). *Personliga uttrycksformer i digital textproduktion*. Skolverket, Lärarportalen. (8 s.)

Häggström, M., & Örtegren, H. (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 89–112, 167–180). Studentlitteratur. (38 s.)

Marklund, F. (2019). *Bilder som berättar: om kunskap, makt och traditioner i grundskolans bildundervisning* (s. 77–232) [Doktorsavhandling, Umeå universitet]. (156 s.)

Skolverket. (2020). *Att planera, bedöma och ge återkoppling* (s. 24–32). (8 s.)

Åsén, G. (Red.). (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (s. 73–90, 131–145). Liber. (33 s.)

(Totalt ca 270 sidor.)



Övrigt

Aktuella styrdokument.

Delkurs 6: Pedagogisk planering med bedömning, 8 hp

Häggström, M., & Örtegren, H. (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (s. 23–40, 149–165). Studentlitteratur. (35 s.)

Korp, H. (2011). *Kunskapsbedömning*. Skolverket. (134 s.)

Lindström, L., Lindberg, V., & Pettersson, A. (Red.). (2013). *Pedagogisk bedömning: Om att dokumentera, bedöma och utveckla kunskap* (s. 9–27, 235–267). Liber. (52 s.)

Pihlgren, A. (2013). *Det tänkande klassrummet* (s. 229–261). Liber. (33 s.)

Skolverket. (2020). *Att planera, bedöma och ge återkoppling*. (66 s.)

Skolverket. (2021). *Bedömningsstöd i bild*. Finns som elektronisk resurs. (50 s.)

Åhall, M. (2022). *Lärarens guide till bild: teori, praktik, bedömning* (2 uppl., s. 14–126). Natur & Kultur. (113 s.)

Åsén, G. (Red.). (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (s. 73–90). Liber. (18 s.)

(Totalt ca 500 sidor.)

Övrigt

Aktuella styrdokument.