



Kurslitteratur – Etnologi I, 30 hp, GN, (ETG100)

Delkurs 1: Perspektiv på människa, kultur och samhälle, 7,5 hp

Böcker

- Ambjörnsson, Fanny. 2011. *Rosa. Den farliga färgen*. Stockholm: Ordfront Förlag. (264 s)
- Arvidsson, Alf. 2001. *Etnologi: perspektiv och forskningsfält*. Lund: Studentlitteratur, s. 9- 65 (57 s)
- Ehn, Billy & Arvidsson, Alf (red.). 1993. *Kultur och erfarenhet: aktuella teman i svensk etnologi*. Stockholm: Carlsson (108 s):
- Ehn, Billy. Etnicitet. Symbolisk konstruktion av gemenskap, s. 65-94
 - Liliequist, Marianne. Socialisation från vaggan till graven, s. 11-40
 - Lundgren, Britta. Den bekönade kulturen, s. 41-64
- Ehn, Billy & Löfgren, Orvar. (red.) 1996. *Vardagslivets etnologi. Reflektioner kring en kulturvetenskap*. Stockholm: Natur och kultur (191 s)
- Ehn, Billy, Löfgren, Orvar & Jonas Frykman. 1993. *Försvenskningen av Sverige. Det nationellas förvandlingar*. Stockholm: Natur & Kultur. (294 s)
- Svensson, Birgitta. 2012. *Varför etnologi? En ämnesintroduktion till studenter*. Lund: Studentlitteratur (116 s)

Kompendium (i Athena)

- Fundberg, Jesper. 2005. Att kasta killkast. Genusperspektiv på kropp och rörelse. I: Fundberg, Ramberg & Waldetoft (red.) *Tankar från baslinjen: humanister om idrott, kropp och hälsa: festschrift till Mats Hellspång*. Eslöv: Östlings bokförlag Symposion (9 s)
- Gerholm, Lena. 1994. The Concept of Culture in Ethnology. I: Sjögren & Janson (red.) *Culture and management in a changing Europe*. Tumba: Multicultural Centre (Mångkulturellt centrum) (13 s)
- Hyltén-Cavallius, Sverker 2007: Lika gamla leka bäst. Ålder och generation som likhetsprojekt. I: Jönsson, Lars-Eric & Lundin, Susanne (red.), *Åldrandets betydelser*. Lund: Studentlitteratur, s. 91-124 (34s)
- Nordlund Edvinsson, Therese. Företagarhustrun och hushållets organisation i *RIG* 2009, nr 3, s 145-157 (13s)



Torell, Ulrika. Att äta världen; De massproducerade sötsakernas idévärldar i Sverige 1860-1914 i *RIG* 2007, nr1, s 1-16 (16s)

Wiklund, Lisa (2016). Svenska snillen eller meriterade världsmedborgare? Nationell och kosmopolitisk identifikation hos internationellt verksamma svenska internet-entreprenörer. *Kulturella Perspektiv*, 3-4, s. 18-29. (12 s)

Wolanik Boström, Katarzyna (2014). Migrationsberättelser i samspel. *Kulturella Perspektiv*, 4, s. 12-21. (10 s)

Öhlander, Magnus. 2005. Inledning. I: Magnus Öhlander (red.). *Bruket av kultur. Hur kultur används och görs socialt verksamt*. Lund: Studentlitteratur, s. 11-42 (31 s)

Öhlander, Magnus 2019: Kulturbegreppet och isberget. I: *Eftertankar – sex etnologer korsar sina spår*. Stockholm: Vulkan förlag, s. 13-46 (34s)

Totalt antal sidor: 1202 sidor.

Delkurs 2: Perspektiv på vardagsliv och social organisation, 7,5 hp

Böcker

Frykman, Jonas & Orvar Löfgren. 1979. *Den kultiverade människan*. Lund: Liber. (240 s)

E-resurser

Bourke, Joanna. 1994: *Working-Class Cultures in Britain 1890-1960. Gender, Class and Ethnicity*. London & New York: Routledge. (275 s). Logga in på <http://su.se/biblioteket/> och sök boken som E-bok.

Hellspång, Mats & Löfgren, Orvar. 1974. *Land och stad: svenska samhällstyper och livsformer från medeltid till nutid*. 2:a uppl. Lund: Gleerup. (343 s) <http://su.diva-portal.org/smash/get/diva2:659874/FULLTEXT01.pdf>

Sommestad, Lena. 1994. Gendering Work, Interpreting Gender: The Masculinization of Diary Work in Sweden, 1850-1950. *History Workshop*, 37(1): 57-75. Logga in på <http://su.se/biblioteket/> och sök tidskriften som e-resurs. (19 s).



Kompendium (i Athena)

Bringéus, Nils-Arvid (red.). 2003. *Arbete och redskap: materiell folkkultur på svensk landsbygd före industrialismen*. 5. Stockholm: Carlsson. (Pdf-filen innehåller kapitel: 1, 8, 11, 12, 13, 14). (186 s)

Fernstål, Lotta & Hyllén-Cavallius Charlotte. 2017. Från läger till lägenhet. Svensk-romska levnadsberättelser om livets villkor. I: *Tillfälliga Stockholmare. Människor och möten under 600 år*. Götling, Anna & Lamberg Marko (red.) Stockholm: Stockholmia förlag, s. 275-292. (17 s)

Karlsson, Pia. 1998. En officer och gentleman? De ryska sågfilarna och spionanklagelserna. I: *Bröd och salt: Svenska kulturkontakter med öst: En vänbok till Sven Gustavsson*. Roger Gyllin, Ingvar Svanberg, Ingmar Söhrman. Uppsala: Uppsala universitet, s. 144-165. (22 s)

Lennartsson, Rebecka 2002: "Den mänskliga latrin: om Stockholms modernisering och prostitutionens reglementering", i: *Bebyggelsehistorisk tidskrift*. (44): 51-58. (7 s)

Lövkrona, Inger. 2002. Gender, Power and Honour. Child Murder in Premodern Sweden. I: *Ethnologia Europaea. Journal of European Ethnology*. 32(1): 5-14. (10 s)

Lövkrona, Inger. 1991: "Dä river å ravlar under kvinnornas navlar". Gåtor och erotik i bondesamhället, i: *Svenska vanor och ovanor*. Frykman & Löfgren (red). Stockholm: Natur och kultur, s. 266-280. (14 s)

Niskanen, Kirsti. 1993. Då mjölken blev lönsam. Ett agrart hantverk växer till en industri. Exemplet Södermanland. I Larsson, Bo (red.). *Bonden i dikt och verklighet*. Stockholm: Nordiska, s. 37-61. (24 s)

Totalt antal sidor: 1157 sidor.

Delkurs 3: Valbar kurs, 7,5 hp

Terminens tredje delkurs är valbar. Höstterminer kan studenterna välja mellan delkurserna **Folklore: Ritual, berättelse och tradition** och **Kulturhistoria** Samläsning sker med de motsvarande fristående kurserna **Folklore: Ritual, berättelse och tradition** (ETG350) och **Kulturhistoria** (ETG500). Samma litteraturlista gäller för de valbara delkurserna som för motsvarande fristående kurs.

Se litteraturlista på respektive kurs hemsida i katalogen.



Delkurs 4: Kulturanalys och samtidsperspektiv, 7,5 hp

Böcker

Ehn, Billy & Löfgren, Orvar. 2001. *Kulturanalyser. 2.* [omarb.] uppl. Malmö: Gleerup. (180 s.)

Frihammar, Mattias 2010. *Ur svenska hjärtans djup: reproduktion av samtida monarki.* Stockholm: Stockholms universitet. (214 s.)

Hastrup, Kirsten 2010. *Kultur: den flexibla gemenskapen.* Lund: Studentlitteratur. (205 s.)

Hübinette, Tobias et. al. 2012. *Om ras och vithet i det samtida Sverige.* Tumba: Mångkulturellt Centrum. (238 s.)

E-resurser

Karlsson Minganti, Pia, 2013. Burqinis, Bikinis and Bodies: Encounters in Public Pools in Italy and Sweden. Sid 33-54 i: *Islamic Fashion and Anti-Fashion. New Perspectives from Europe and North-America.* Moors, Annelies & Tarlo, Emma (eds). Bloomsbury Academic Publishing. (22 s).

Kompendium (i Athena)

Blehr, Barbro (red.) 2001. *Kritisk etnologi.* Stockholm: Prisma. Läs:
 - Ronström, Owe. Kulturarvspolitik. Vad skyltar kan berätta, s. 60-108. (48 s.)
 - Klein, Barbro. Knätofsforskning och hemsk slöjd. Om etnologin, hemslöjdsrörelsen och moraliska gemenskaper i Sverige, s. 109-135. (26 s.)

Bäckman, Maria och Ekström, Simon. 2015. Den vita käppen. Att se och synas från marginalen. Sid. 153-163. I: *I utkanter och marginaler. 31 texter om kulturhistoria.* Larsson, Marianne, Palmsköld, Annelie, Hörnfeldt, Helena och Jönsson, Lars-Eric (red.). Stockholm: Nordiska museets förlag (11 s.)

Daun, Åke (red.) 1995. *Ting, kultur och mening.* Stockholm: Nordiska museet. Läs:
 - Brück, Ulla. Hur får vår materiella tillvaro sin utformning – och hur kan den studeras, s. 107-124. (18 s.)
 - Klein, Barbro. Fragment och materialiserade minnen – föremål, estetik och folklivsforskning, s. 9-30. (22 s.)
 - Löfgren, Orvar. Sakletarna. Om det materiellas betydelse i etnologin, s. 137-160 (23 s.)



Douglas, Mary 1997. *Renhet och fara: en analys av begreppen orenande och tabu*. Nora: Nya Doxa, kapitel 2. (16 s.).

Totalt antal sidor: 1023 sidor.