



Kurslitteratur – Folklore: Ritual, berättelse och tradition, 7,5 hp, GN, (ETG350); Valbar kurs Folklore: Ritual, berättelse och tradition, 7,5 hp, inom Etnologi I, GN, (ETG100), och Etnologi II, GN, (ETG210)

Böcker

Bringéus, Nils-Arvid 1999. *Årets festdagar*. Stockholm: Carlsson. "Förord" och kapitlet "Kalenderåret" läses noggrant: 7-8, 161-187. Övrigt i urval kursivt [29 s. +]

Palmenfelt, Ulf 2017. *Berättade gemenskaper. Individuella livshistorier och kollektiva tankefigurer*. Stockholm: Carlssons, 12-71, 144-175. [90 s.]

Swahn, Jan Öyvind 1992 (eller annan upplaga). *Svenska folksagor*. Läs minst tre sagor ur samlingen. Välj olika typer, t ex en djursaga, en undersaga och en saga om dumma jättar. [ca 30 s.].

E-resurser

Drakos, Georg (red. *et al*) 2013. Berättande och äldreomsorg – kroppen som hinder och resurs för berättande, *Folkloristikens aktuella utmaningar: vänbok till Ulf Palmenfelt*. Visby: Gotland University Press, 176-201. [25 s.]

Duffy, Margaret, Janis Teruggi Page & Young, Rachel 2012. Obama as Anti-American: Visual Folklore in Right-Wing Forwarded E-mails and Construction of Conservative Social Identity. *Journal of American Folklore*, Vol 125, No 496, Spring 2012, 177-203. [26 s.]

Gunnell, Terry & Ronström, Owe 2013. Folklore och Performance Studies – en introduktion. I: Ronström, Owe, Drakos, Georg & Engman, Jonas (red.), *Folkloristikens aktuella utmaningar: vänbok till Ulf Palmenfelt*. Visby: Gotland University Press, 21-55. [34 s.]

Gustafsson, Lotten 1998. "Idag ska vi ändra historien!" Sex sätt att berätta om Valdemar Atterdags härjningar på Gotland. *RIG* 2: 65-75. [10 s.]

Jansson, Hanna 2017. *Drömmen om äventyret. Långfärdsseglares reseberättelser på internet*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet, 3-79, 179-228. [125 s.]

Klein, Barbro 1990. Transkribering är en analytisk akt. *RIG* 73(2): 41-66. [25 s.]

af Klintberg, Bengt 2011. Inledning, *Svenska folksägnar*. Stockholm: Norstedts. [ca 75 s.]
Resten av boken är extensiv läsning.



Kompendium (i Athena)

Arvidsson, Alf 1999. *Folklorens former*. Lund: Studentlitteratur. [194 s.]

Blehr, Barbro 2000. *En norsk besvärjelse: 17 maj-firande vid 1900-talets slut*. Nora: Nya Doga, 18-26, 64-183. [129 s.]

Handler, Richard & Linnekin, Jocelyn 1984. Tradition- genuine or spurious? *Journal of American Folklore*, Vol. 97: 1984, 273-290. [17 s.]

Heimo, Anne & Koski, Kaarina 2014. Internet Memes as Statements and Entertainment. *Folklore Fellows' Network*. Nr. 44, 4-12. [8 s.]

Holbek, Bengt & Swahn, Jan-Öjvind 1995. Inledning. I: Herranen, Gun (red.) *Sagorna finns överallt: perspektiv på folksagan i samhället*. Stockholm: Carlsson. 11-25. [14 s.]

Kirshenblatt-Gimblett, Barbara 1973. Toward a theory of proverb meaning. *Proverbium* 22, 1973: 821-827. [6 s.]

af Klintberg, Bengt 1988. Inledning, Den stulna svärmodern och Råttan i pizzen, *Råttan i pizzen: folksägnen i vår tid*, 7-15, 63-67. [14 s.]

Klein, Barbro 1995. Inledning, *Gatan är vår! Om ritualer på offentliga platser*. Stockholm: Carlsson. 7-42. [35 s.]

Lövkrona, Inger (red. et al) 1996. Suktande pigor och finurliga drängar. Erotisk folklöre och konstruktionen av kön i det förindustriella Sverige. *Åtskilja och förena: etnologisk forskning om betydelser av kön*. Stockholm: Carlsson. 87-182. [95 s.]

Shuman, Amy & Bohmer, Carol 2004. Representing Trauma: Political Asylum Narrative. *Journal of American Folklore*, Vol. 117, No 466, 394-414. [20 s.]

Palmenfelt, Ulf 2008. Barns egen folklöre. I: af Klintberg, Bengt & Ulf Palmenfelt. *Vår tids folkkultur*. Stockholm: Carlsson. 97-113. [16 s.]

Peck, Andrew 2015. Tall, Dark, and Loathsome: The Emergence of a Legend Cycle in the Digital Age. *Journal of American Folklore*, Vol. 128, No 509, Summer 2015, 333-348. [15 s.]

Totalt antal sidor: 1032 sidor + extensiv läsning.