

DEN POLSKA MODERNISMEN SLPOM8, 7,5 HP – MODERNIZM POLSKI HT2021

LITTERATURLISTA med reservationen för mindre ändringar

Studenter gestaltar sina läsningslistor i samråd med läraren i början av terminen.
De flesta texter kommer att bli tillgängliga på lärplattformen Athena innan terminens start

1.

Introduktion

Stala Krzysztof, *The Search for the Modern Identity. Polish responses to Modernity and Europe on the 20th Century*. Slavica Lundensia 25. Centre for Language and Literature Lund University. Lund 2010. (fragment)

2.

Stanisław Brzozowski

Stanisław Brzozowski, *Legenda Młodej Polski* (rozdział III: Polska dzieciństwa)
The Legend of Young Poland. Studies on the Structure of the Cultural Spirit") [1910]
https://pl.wikisource.org/wiki/Legenda_M%C5%82odej_Polski/III

Bronisław Łagowski, *Co jest lepsze od prawdy* Kraków Wydawnictwo literackie 1986
rozdział: "Legenda Młodej Polski".

[Alt.](#)

Czesław Miłosz, *A One Man Army: Stanisław Brzozowski*. In: *Emperor of the Earth: Modes of Eccentric Vision*. Berkeley: Univ. of Calif. P. 1977.

3.

Stanisław Wyspiański

Stanisław Wyspiański, "Wyzwolenie" eller "Wesele"
<http://literat.ug.edu.pl/wyzwol/0001.htm>
<https://literat.ug.edu.pl/wesele/index.htm>

[Alt.](#)

Stanisław Wyspiański, "Domarna" eller "Warszawamarschen" In: *Två polska dramatiker: Stanisław Wyspiański, Stanisław Ignacy Witkiewicz*. Utg. av Andrzej Nils Uggla och Dag Hedman. *Acta Sueco-Polonica*. Uppsala : Seminariet i Polens kultur och historia, Univ., 1995.

*

Nina Witoszek, *The theatre of recollection: a cultural study of the modern dramatic tradition in Ireland and Poland*. Stockholm: Almqvist & Wiksell International, cop. 1988.
(fragment)

[Alt.](#)

Maria Zadencka, "Stanisław Wyspiański i romantyczny mit czynu i ofiary". In: *Przemyśleć wszystko: Stanisława Wyspiańskiego modernizacja wyobraźni zbiorowej*. Red. Małgorzata Okulicz-Kozaryn. Mateusz Bourkane. Michał Haake Poznań, S. 167-178,

4.

Stanisława Przybyszewska

Stanisława Przybyszewska, *Sprawa Dantona*. Kraków : Universitas, 2003 (fragm.)

[Alt.](#)

Stanisława Przybyszewska, *The Danton case; Thermidor: two plays*. Translated by Bolesław Taborski; with an introduction by Daniel Gerould. Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1989. (fragm.)

*

Kazimiera Ingdahl, *A Gnostic Tragedy: A Study in Stanisława Przybyszewska's Aesthetics and Works*. Almqvist & Wiksell, 1997 (fragm.)

5.

Stanisław Ignacy Witkiewicz

Stanisław Ignacy Witkiewicz, *Tumor mozgowicz* (fragm.)

<https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/tumor-mozgowicz.html>

[Alt.](#)

Stanisław Ignacy Witkiewicz, *Den nya befrielsen eller På den lilla gården*. In: *Två polska dramatiker : Stanisław Wyspiański, Stanisław Ignacy Witkiewicz*. Utg. av Andrzej Nils Ugglå och Dag Hedman. *Acta Sueco-Polonica*. Uppsala : Seminariet i Polens kultur och historia, Univ., 1995.

*

"Spór o monadyzm. Dwugłos polemiczny z Janem Leszczyńskim", *Dzieła* T. 16 (fragment)

Susan Sontag. "Choroba jako metafora" (fragment)

[Alt.](#)

Czesław Miłosz, *Själår i fångenskap*. Övers. Ingrid Ekman Nordgaard. Stockholm: Natur och kultur, 1980 (fragment)

6 & 7

Bruno Schulz & Witold Gombrowicz

Witold Gombrowicz, *Iwona*. Övers. Anders Bodegård
Stockholm : Sveriges Radio, 2010

Schulz, Bruno, *Kanelbutikerna & Sanatoriet Timglaset*. Övers. Johan Malm
Stockholm: Norstedt: 2011.

*

Jerzy Jarzebski, "Witkacy, Schulz and Gombrowicz versus the Avant-garde." In: *The Slavic Literature and Modernism. Nobel Symposium 62 Stockholm August 5-8, 1985*. Ed. Nils Åke Nilsson. Konferenser 16. Kungliga Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien. Almqvist & Wiksell Int. Stockholm 1986. S. 151- 166.

Maria Zadencka, "Witold Gombrowicz: scener i det icke-euklidiska rummet." – *Röster om Gombrowicz*" Utg. av Anders Bodegård, Janusz Korek, Leonard Neuger, Stockholm: Stockholm University, 2010, 125-143.

[Alt.](#)

Maria Zadencka, "Witold Gombrowicz, Sceny w przestrzeni nieuklidesowej". In: *Teksty Drugie* 2009, 3. S. 63-84.

8.

Czesław Miłosz,

Czesław Miłosz, "Miasto bez imienia". In: *Miasto bez imienia: poezje*. Paryż : Instytut Literacki, Serie: Biblioteka Kultury 178, 1969 *eller senare utgåva*

[Alt.](#)

City without a Name. Transl. by Robert Hass, Czesław Miłosz, Robert Pinsky and Renata Gorczynski

<https://www.poetryfoundation.org/poems/49752/city-without-a-name>

*

Ryszard Nycz, "The Nostalgia for the Unattainable Czeslaw Milosz's Long Poems". In: *The Slavic Literature and Modernism. Nobel Symposium 62 Stockholm August 5-8 1985*. Ed. Nils Åke Nilsson. Konferenser 16. Kungliga Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien. Almqvist & Wiksell Int. Stockholm 1986. S. 79-88.

9. Józef Mackiewicz

Józef Mackiewicz, Droga do nikąd London Orbis 1955 (fragment)

[Alt.](#)

Road nowhere. Chicago: H. Regnery Company, 1964