

TYSKA, KANDIDATKURS, 61–90 HÖGSKOLEPOÄNG

Kurslitteratur

1. och 2. Tyskspråkig litteratur

- Brenner, Peter J.: *Neue deutsche Literaturgeschichte vom „Ackermann“ zu Günter Grass*. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage, De Gruyter 2011 (eller senare). Finns även som elektronisk resurs: <https://libris.kb.se/bib/13254643>
- Brigitte Kaute/Beate Schirmacher: *Textanalyse und Textinterpretation. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft* (kan laddas ner från lärplattformen Athena)
- Skönlitterära verk som examineras inom undervisningen:

Gotthold Ephraim Lessing:	<i>Nathan der Weise</i>
Johann Wolfgang von Goethe:	<i>Die Leiden des jungen Werther</i> <i>Faust, Der Tragödie erster Teil</i>
Friedrich Schiller:	<i>Die Räuber</i> <i>Maria Stuart</i>
E. T. A. Hoffmann:	<i>Der Sandmann</i>
Heinrich von Kleist:	<i>Das Erdbeben von Chili</i>
Annette von Droste-Hülshoff:	<i>Die Judenbuche</i>

- Material som delas ut i undervisningen och via aktuell lärplattform.

3. Översättning från svenska till tyska

- Kompendium (kan laddas ner från Athena)
- Material som läggs ut på aktuell lärplattform och delas ut i undervisningen

4. Examensarbete för kandidatexamen

- Duden. *Die schriftliche Arbeit*. Jürg Niederhauser, 2019
- Material som delas ut i undervisningen och via aktuell lärplattform
- Ytterligare kurslitteraturen väljs i samråd med handledaren

5. Tysk lingvistik

- Auer, Peter (Hrsg.): *Sprachwissenschaft. Grammatik - Interaktion - Kognition*. Stuttgart, Weimar: Metzler 2013.
- PowerPoint-presentationer och övningsuppgifter som läggs ut på aktuell lärplattform.

Några användbara ordböcker

Tvåspråkiga ordböcker (tyska-svenska, svenska-tyska):

Norstedts stora tyska ordbok.

Prismas tyska ordbok.

Norstedts lilla tyska ordbok.

Enspråkiga ordböcker (tyska-tyska):

Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache

Duden Deutsches Universalwörterbuch