

# Ämnesdidaktik, läroplansteori, betyg och bedömning B – ULV, 7,5 hp, AN, (HVÄ02U)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2021.

Fastställd av administrativ studierektor 2021-06-10.



## Innehåll

Gemensam litteratur:.....	2
Ämnesspecifik litteratur: .....	2
Bild .....	2
Företagsekonomi .....	3
Geografi.....	3
Historia .....	3
Musik.....	4
Psykologi .....	4
Religionskunskap .....	5
Samhällskunskap.....	6
Teater .....	6

## Ämnesdidaktik, läroplansteori, betyg och bedömning B – ULV, 7,5 hp, AN, (HVÄ02U)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2021.  
Fastställd av administrativ studierektor 2021-06-10.



### Gemensam litteratur:

Carlgren, Ingrid (2015). *Kunskapskulturer och undervisningspraktiker*. Göteborg: Daidalos (s. 143-253) [111 sidor]

Carlgren, Ingrid (2015). "Tänk om.... (den 'nya kunskapsskolan' inte är en kunskapsskola)" i *Skola och Samhälle* 2015-11-12. [23 sidor]

Jönsson, Anders (2020). *Lärande bedömning*. Upplaga 5, Malmö: Gleerups utbildning. [160 sidor]

Nordgren, Kenneth, Odenstad, Christina & Samuelsson, Johan (red.) (2017). *Betyg i teori och praktik: ämnesdidaktiska perspektiv på bedömning i grundskola och gymnasium*. Malmö: Gleerup (kap 1-8 och 9, s. 9-112 och 197-200) [107 sidor]

Skolverket (2018). *Betyg och betygsättning – Skolverkets allmänna råd med kommentarer*. [54 sidor]. [Tillgänglig via skolverkets hemsida.](#)

Wahlström, Ninni (2016). *Läroplansteori och didaktik*. Stockholm: Gleerup (s. 157-177) [21 sidor]

Wiksten, M. & Kindenberg, B. (2015). *Språkutvecklande SO-undervisning: strategier och metoder för högstadiet*. (Första upplagan). Stockholm: Natur & Kultur. [184 sidor, extensivt]

Ytterligare artiklar och material (ca 100 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar.  
Totalt antal sidor: ca 600

### Ämnesspecifik litteratur:

#### **Bild**

Häggström, Margareta & Örtengren, Hans (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande*. Lund: Studentlitteratur. [215 sidor].

*Bild, musik och slöjd i grundskolan. En sammanfattande analys av de nationella ämnesutvärderingarna*. Stockholm: Skolverket. [i urval ca 30 sidor].  
<https://www.skolverket.se/publikationer?id=3496>

*Kommentarmaterial till kursplanen i bild. (rev.2017)*. Stockholm: Skolverket.[i urval ca 40 sidor].  
<https://www.skolverket.se/publikationsserier/kommentarmaterial/2017/kommentarmaterial-till-kursplanen-i-bild-reviderad-2017>

## Ämnesdidaktik, läroplansteori, betyg och bedömning B – ULV, 7,5 hp, AN, (HVÄ02U)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2021.

Fastställd av administrativ studierektor 2021-06-10.



Åsen, Gunnar (red.). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (2017). Stockholm: Liber. [200 sidor].

### Företagsekonomi

Andersson, Pernilla. (2018). "Talking About Sustainability Issues When Teaching Business Economics-the 'Positioning' of a Responsible Business Person in Classroom Practice." *JSSE- Journal of Social Science Education* 17 (3):46-62. [17 sidor]

Rovio-Johansson, A & Lumsden, M (2007). Undervisning och lärande: systematisk variation och invarians som lärandets villkor i ämnet redovisning i civilekonomiprogrammet. I: *Ämnesdidaktik ur ett nationellt och internationellt perspektiv: rapport från Rikskonferensen i ämnesdidaktik 2006*, Eskilsson, Olle, Redfors, Andreas (red.), Kristianstad: Kristianstad University Press, 2007. (s. 245-254) [10 sidor]

Skolverket (2011). *Ämnesplaner och kursplaner för högstadium och gymnasium*. [30 sidor]  
[Tillgängliga via skolverkets hemsida](#)

Ytterligare artiklar och material (ca 100 sidor) tillkommer enligt lärarens anvisningar.

Valfri kursbok i företagsekonomi för gymnasiet, väljs i samråd med lärare.

Totalt sidantal: ca 100 sidor

### Geografi

Dessen Jankell, Lotta. & Örbring, David. (red.) (2020). *Geografididaktik: för lärare 4-9*. Malmö: Gleerups. [244 sidor]

Roberts, Margaret (2013). *Geography Through Enquiry: Approaches to Teaching and Learning in the Secondary School*. Sheffield: Geographical Association. [208 sidor]

Skolverket (2011). *Ämnesplaner och kursplaner för högstadium och gymnasium*. [30 sidor]  
[Tillgängliga via skolverkets hemsida](#)

Ytterligare artiklar och material (ca 50 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar.

Totalt antal sidor: ca 480

### Historia

Karlsson, Klas-Göran & Zander, Ulf (red.) (2014). *Historien är närvarande: historiedidaktik som teori och tillämpning*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur (s. 13-89, 177-294) [193 sidor]

## Ämnesdidaktik, läroplansteori, betyg och bedömning B – ULV, 7,5 hp, AN, (HVÄ02U)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2021.

Fastställd av administrativ studierektor 2021-06-10.



Nordgren, Kenneth, Odenstad, Christina & Samuelsson, Johan (red.) (2017). *Betyg i teori och praktik: ämnesdidaktiska perspektiv på bedömning i grundskola och gymnasium*. Malmö: Gleerup (kap 8e, s. 169-180) [12 sidor]

Olofsson, Hans (2013). "Hiroshimagrejen, liksom – om narrativa förkortningar och historiskt meningskapande hos högstadiel elever", i David Ludvigsson (red.), *Kritiska perspektiv på historiedidaktiken*, Aktuell om historia 2013:2. [29 sidor] [Tillgänglig för nedladdning](#)

Seixas, Peter & Morton, Tom (2013). *The Big Six: Historical Thinking Concepts*. Toronto: Nelson Education. [ca 200 sidor]

Skolverket (2011). *Ämnesplaner och kursplaner för högstadium och gymnasium*. [30 sidor] [Tillgängliga via skolverkets hemsida](#)

Ytterligare artiklar och material (ca 50 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar.  
Totalt sidantal: ca 450

### Musik

Ferm Almqvist, C., Vinge, J., Väkevä, L., & Zandén, O. (2017). Assessment as learning in music education: The risk of "criteria compliance" replacing "learning" in the Scandinavian countries. *Research Studies in Music Education*, 39(1), 3–18.

Hanken, I.M. & Johansen, G. (2013). *Musikkundervisningens didaktikk*. (2. utg.) Oslo: Cappelen Damm akademisk. [i urval ca 100 sidor]

Skolverket. (2012). *Bedömningsstöd i musik*. 1) Presentation av materialet. 2) Ensemblespelande. 3) Forskning. 4) Musiskapande. 5) Diskussionsmaterial. [Tillgängligt via skolverkets hemsida](#). [ca 100 sidor].

Varkøy, Ø. & Söderman, J. (red.) (2014). *Musik för alla: filosofiska och didaktiska perspektiv på musik, bildning och samhälle*. (1. uppl.) Lund: Studentlitteratur. [i urval ca 50 sidor]

Wiksten, M. & Kindenberg, B. (2015). *Språkutvecklande SO-undervisning: strategier och metoder för högstadiet*. (Första upplagan). Stockholm: Natur & Kultur. [184 sidor, extensivt]

Ytterligare sidor i form av debattartiklar (max 30 sidor) tillkommer. Totalt antal sidor: ca 480

### Psykologi

Blåvarg, Ebba Christina (2018). "Psychology in the Swedish Curriculum: Theory, Introspection or Preparation for the Adult, Occupational Life", i Rich, Grant Jewell, Padilla López, Alfredo, Souza, Luciana Karine de, Zinkiewicz, Lucy, Taylor, Jacqui & Jaafar, Jas Laile Suzana

Stockholms Universitet

Institutionen för de humanistiska och samhällsvetenskapliga ämnenas didaktik (HSD)

## Ämnesdidaktik, läroplansteori, betyg och bedömning B – ULV, 7,5 hp, AN, (HVÄ02U)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2021.

Fastställd av administrativ studierektor 2021-06-10.



(red.). *Teaching psychology around the world, Volume 4*. Newcastle upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing (sid. 380-391) [11 sidor] [Tillgänglig för nedladdning via internet](#)

Schultz Larsen, Ole (1997). *Psykologiska perspektiv*. Lund: Studentlitteratur (149 s)

Skolverket (2011). *Ämnesplaner och kursplaner för högstadium och gymnasium*. [30 sidor] [Tillgängliga via skolverkets hemsida](#)

Ytterligare artiklar och material (ca 100 sidor) tillkommer enligt lärarens anvisningar.

Totalt antal sidor: ca 200

### Religionskunskap

Almén, Edgar (2000). *Livstolkning och värdegrund: att undervisa om religion, livsfrågor och etik*. Linköping: Universitet, Skapande vetande, (s 192- 211) [20 sidor]

Berglund, Jenny (2010) Religionsdidaktik, (s. 50-54) ur *Människor och makter 2.0*: [Tillgänglig för nedladdning via internet](#). [5 sidor]

Berglund, Jenny (2013) Swedish Religion Education, Objective but Marinated in Lutheran Protestantism? *Temenos* Vol. 49 No.2. [20 sidor]

Franck, Olof & Peder Thalen (2018) *Interkulturell religionsdidaktik, Utmaningar och möjligheter*. Lund: Studentlitteratur [100 sidor i urval]

Hylén, Torsten (2012) *Essentialism i religionsundervisningen, ett religionsdidaktiskt problem*. [Tillgänglig för nedladdning via internet](#). [33 sidor]

Jackson, Robert (2009) *Studying Religions: The Interpretive Approach in Brief* [5 sidor]

Kittelman Flensner, K. (2015). *Religious education in contemporary pluralistic Sweden*. Diss. Göteborg : Göteborgs universitet, 2015. Göteborg [25 sidor i urval]

Skolverket (2011). *Ämnesplaner och kursplaner för högstadium och gymnasium*. [30 sidor] [Tillgängliga via skolverkets hemsida](#)

Ytterligare artiklar och material (ca 50 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar

Totalt sidantal: ca 250 sidor

## Ämnesdidaktik, läroplansteori, betyg och bedömning B – ULV, 7,5 hp, AN, (HVÄ02U)

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2021.

Fastställd av administrativ studierektor 2021-06-10.



### Samhällskunskap

Balan, Andreia & Jönsson, Anders (2014). *Forskning i korthet 2014:2: Bedömning för lärande – en vägledning utifrån aktuell forskning*. Lund: Kommunförbundet i Skåne [37 sidor]

Tillgänglig för nedladdning via internet

Ekendahl, Ingegerd, Nohagen, Lars & Sandahl, Johan (2015). *Undervisa i samhällskunskap: en ämnesdidaktisk introduktion*. Stockholm: Liber [178 sidor]

Hattie, John & Timperley, Helene (2007). "The power of feedback", *Review of Educational Research* 77:1 (ss. 81-112) [31 sidor]

Nordgren, Kenneth, Odenstad, Christina & Samuelsson, Johan (red.) (2017). *Betyg i teori och praktik: ämnesdidaktiska perspektiv på bedömning i grundskola och gymnasium*. Malmö: Gleerup [kap 8f, 15 sidor]

Reinhardt, Sibylle (2015). *Teaching Civics [Elektronisk resurs]*. Verlag Barbara Budrich [244 sidor]. Boken finns tillgänglig via universitetsbiblioteket.

Skolverket (2011). *Ämnesplaner och kursplaner för högstadium och gymnasium*. [30 sidor]  
Tillgängliga via skolverkets hemsida

Ytterligare artiklar och material (ca 100 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar  
Totalt sidantal: ca 600

### Teater

Ahlstrand, Pernilla & Remfeldt, Jens (2020). *Att undervisa i TEATER*. Lund: Studentlitteratur [100 sidor i urval]

Ahlstrand, Pernilla (2014). *Att kunna lyssna med kroppen: en studie av gestaltande förmåga inom gymnasieskolans estetiska program, inriktning teater*. (doktorsavhandling) Stockholms Universitet: Institutionen för etnologi, religionshistoria och genusvetenskap [50 sidor i urval]

Benyamine, Isak (2019). *Konstnärliga undervisningspraktiker: Genealogier, diskurser och makt*. (doktorsavhandling) Stockholms Universitet: Samhällsvetenskapliga fakulteten, Institutionen för pedagogik och didaktik [166 sidor]

Göthberg, Martin (2019). *Interacting: coordinating text understanding in a student theatre production*. (doktorsavhandling) Göteborg: Göteborgs Universitet, Acta Universitatis Gothoburgensis [50 sidor i urval]

**Ämnesdidaktik, läroplansteori, betyg och bedömning B – ULV, 7,5 hp, AN, (HVÄ02U)**

Litteraturlista. Gäller från och med höstterminen 2021.

Fastställd av administrativ studierektor 2021-06-10.



Hassall Linda (2015). Challenges Associated with Assessing Teaching Delivery in an Embodied, Experiential and Expressive Learning Environment: Performance Practice Training and PRO-Teaching I Klopper, Christopher and Drew, Steve *Teaching for Learning and Learning for Teaching Peer Review of Teaching in Higher Education* (s. 135-154) [20 sidor]

Petersen Jensen, Amy & Lazarus, Joan (2014). Theatre Teacher Beliefs About Quality Practice in the Secondary Theatre Classroom: An Ethnographic Study, *Youth Theatre Journal* 28:1, 44-60. [16 sidor]

Schonman Shifra (2007). Wrestling with assessment in Drama Education. i Bresler, Liora.(Ed.) *International Handbook of Research in Arts Education*. Dodrecht, NL: Springer (s.409 – 421) [10 sidor]

Skolverket (2011). *Ämnesplaner och kursplaner för högskoleutbildning och gymnasium*. [30 sidor]  
Tillgängliga via skolverkets hemsida.

William, Dylan & S. Leahy (2015). *Handbok i formativ bedömning: strategier och praktiska tekniker*, Stockholm: Natur Kultur Akademisk, [280 sidor]

Ytterligare artiklar och material (ca 50 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar

Totalt sidantal: ca 700