

Kurslitteratur / Course literature

Kurs: JO7031 Journalistikforskningens metoder I (Masterprogrammet i journalistikstudier)

Kursansvarig / Course coordinator: Ester Pollack (ester.pollack@ims.su.se)

Kurstexter (böcker som införskaffas av studenten): / Course Texts (books to be purchased by the student):

Ahrne, Göran och Svensson, Peter (2015) *Handbok i kvalitativa metoder*. Stockholm: Liber. Kap. 1, 2, 3, 7, 9, 15, Tips: 6, 10

Allern, S. och Pollack, E. *Källkritik! Journalistik i lögnens tid*. Lund: Studentlitteratur. Kap. 4, 11

Essaisson, E., Gilljam, M., Oscarsson, H., Towns, A. och Wängnerud, L. (2017) *Metodpraktikan. Konsten att studera samhälle, individ och marknad*. (5:e uppl.) Stockholm: Wolters Kluwer. Kap. 1, 2, 14, 17, 18.

Boreus, K. och Bergström, G. (2018) *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys*. (4:e uppl.) Lund: Studentlitteratur. Kap 7, 8, 9

Rose, Gillian (2016). *Visual Methodologies: An Introduction to Researching with Visual Methodologies* (4:e (uppl.) London: Sage. Kap 4.

Artiklar:

Brüggeman, Michael (2014). "Between Frame Setting and Frame Sending: How Journalists Contribute to News Frames". *Communication Theory*. Vol. 24, Issue 1, p. 61-82

Chouliaraki, Lilie (2013). "The Humanity of War: Iconic Photojournalism of the Battlefield." *Visual Communication*. Vol. 12, Issue 3, pp. 315-340.

Nilsson, Maria. (2020). "An Ethics of (not) Showing: Citizen Witnessing, Journalism and Visualizations of a Terror Attack." *Journalism Practice*. Vol. 14, Issue 3, pp. 259-276. DOI: [10.1080/17512786.2019.1623708](https://doi.org/10.1080/17512786.2019.1623708)

Tillkommer: en valfri avhandling (några kapitel) att läsa två och två (samt fler tips för den extra intresserade).