



Stockholms
universitet

Romanska och klassiska institutionen
Latin

1 (3)

HT 21

Latin Kandidatkurs, 30hp, KSB040, halvtid Kurslitteratur

Kopierat material, kompendier, artiklar, kortare textutdrag, övningsmaterial, m.m. kan tillkomma. All sådan kurslitteratur läggs ut på lärplattformen, delas ut av läraren eller finns tillgänglig på Internet. För mer detaljerad information se aktuell kursbeskrivning.

Delkurs 1. Antika texter, 6hp

Obligatorisk litteratur

Terentius, Terence: *Adelphoe*, ed. R.H. Martin. (Cambridge: Cambridge UP, 1976).
Cicero, 30 sidor ur valfritt filosofiskt verk.

Valfri litteratur omfattande 50 sidor prosa och 500 vv poesi på latin samt ca 50 sidor prosa i översättning. Litteraturen väljs i samråd med examinator men följande titlar rekommenderas:

Horatius, *Ars poetica, i Epistles: Book II; and Epistle to the Pisones*, ed. N.Rudd. (Cambridge: Cambridge UP, 1989, el. senare).

Petronius, *Cena Trimalchionis*, i *Petronii Arbitri Satyricon reliquiae*, ed. K. Müller. (Stuttgart: Teubner, 1995) eller i

Petronius, Seneca. *Satyricon. Apocolocyntosis*. Edited and translated by Gareth Schmeling (Loeb Classical Library 15. Cambridge, MA: Harvard UP, 2020) – finns i elektronisk version på SUB

<https://www.loebclassics.com/view/LCL015/2020/volume.xml> .

Rekommenderad kommentar: G. Schmeling, *A commentary on the Satyricon of Petronius*. (Oxford: Oxford University Press, 2011).

Delkurs 2: Efterantika texter, 6hp

Aetheria, *Itinerarium Egeriae*, utg. A. Franceschini och R. Weber, i *Itineraria et alia geographica*, Corpus Christianorum. Series Latina, 175. Turnhout: Brepols, 1965. Kap. 17–23 (s. 58–67).

Bernard av Clairvaux, *Epistula* 363, i *S. Bernardi opera*, ed. J. Leclercq och H.M. Rochais. Rom: Ed. Cistercienses, 1957–1998; vol. 8, 1977: *Epistolae*, s. 311–322.

Bernard av Clairvaux, *De laude novae militiae*, i *S. Bernardi opera*, ed. J. Leclercq och H.M. Rochais. Rom: Ed. Cistercienses, 1957–1998, vol. 3, 1963: *Tractatus et opuscula*, cap. I–VII (s. 213–226).

Jacques av Vitry, *Sermo ad cruce signatos* (Sermo I), i *Crusade Propaganda and Ideology: Model Sermons for the Preaching of the Cross*, utg. C.T. Maier. Cambridge: Cambridge University Press, 2000, s. 82–99. Tillgänglig som e-Bok@SUB.

Gesta Francorum, utg. Rosalind Hill. Oxford: Clarendon, 1962 el. senare. Bok 9.

Metellus av Tegernsee, *Expedition Ierosolimitana*, utg. P.Chr. Jacobsen. Stuttgart: Hiersemann, 1982, *Pars quarta*, vv. 1–598.

Carmina Burana, utg. A. Hilka och O. Schumann. Heidelberg: Winter, 1930–, ”De cruce signatis” (no. 46–54). Text tillgänglig på sajten Bibliotheca Augustana.

Gunther av Pairis, *Hystoria Constantinopolitana*, utg. P. Orth. Berlin: Weidmann, kap. 15–25.

Odo av Deuil, *De profectione Ludovici VII in orientem*, utg. och övers. V. G. Berry. New York: Columbia University Press, 1948. Cap. 7, s. 122–143.

Thomas av Froidmont, *Peregrinatio periculosa*, i *Kontinuität und Wandel. Lateinische Poesie von Naevius bis Baudelaire*, red. U.J. Stache et al. Hildesheim: Weidmann, 1968, s. 476–485 (234 vv.).

Rekommenderad sekundärlitteratur:

Allen, S.J. och E. Amt, red., *The Crusades: A Reader* (North York, ON: University of Toronto Press, 2014; tillgänglig som e-bok@SUB).

Jensen, K. V., *Korstågen: européer i heligt krig under 500 år* (Stockholm: Dialogos, 2017).

McGuire, B.P. red., *A Companion to Bernard of Clairvaux* (Leiden: Brill, 2011; tillgänglig som e-bok @SUB).

Norberg, D., *An Introduction to the Study of Medieval Latin Versification*, öv. G.C. Roti och J. de La Chapelle Skubly (Washington D.C: The Catholic University of America Press, 2004).

Riley-Smith, J.S.C., *The Oxford Illustrated History of the Crusades* (Oxford: Oxford University Press, 1995. Tillgänglig som e-bok@SUB).

Delkurs 3: Filologisk teori och metod, 3hp

Eklund, S, "The Traditional or the Stemmatic Editorial Technique", *Eranos* 104 (2006/2007), 5–18.

Reynolds, L.D., och N.G. Wilson, *Scribes and Scholars. A Guide to the Transmission of Greek and Latin Literature*, 3. utg. (Oxford: Clarendon, 1991): Avsnittet "Textual Criticism", ss. 186–213.

West, M.L., *Textual Criticism and Editorial Technique applicable to Greek and Latin Texts* (Stuttgart: Teubner, 1973).

Delkurs 4. Examensarbete för kandidatexamen, 15 hp

Delkursen ges VT22