

Teckenspråkslingvistik II, 15 hp

LIT150

Litteratur

VT20

Beslut

Denna litteraturlista är fastställd av styrelsen vid Institutionen för lingvistik 2019-11-12.

**Introduktion till metod och analys av
forskningsdata, 5 hp**
LIT150, dk 1

Litteratur
VT20

Litteraturlistan är giltig fr.o.m.
VT20

Kurslitteratur

McKee, R. & Vale M. 2017. Sign language lexicography. I: P. Hanks, G.-M. de Schryver (red.), *International Handbook of Modern Lexis and Lexicography*. Berlin, Heidelberg: Springer Berlin Heidelberg. S. 1-22. 22 s.

Mesch, J. 2011. *Att använda ELAN. Bruksanvisning för annotering av teckenspråkstexter*. Institutionen för lingvistik, Stockholms universitet. 25 s.

Mesch, J. 2015. Svensk teckenspråkskorpus - dess tillkomst och uppbyggnad. Forskning om teckenspråk XXIV. FOT-rapport. Institutionen för lingvistik, Stockholms universitet. 25 s.

Wallin, L., & Mesch, J. 2018. *Annoteringskonventioner för teckenspråkstexter*. Version 7 (januari 2018). Institutionen för lingvistik, Stockholms universitet. 49 s.

Ytterligare litteratur om högst 100 sidor kan tillkomma enligt lärares anvisningar. Dessutom tillkommer videoinspelade och transkriberade teckenspråkstexter för analys.

Teckenspråkstexter, 5 hp

LIT150, dk 2

Litteratur
VT20

Litteraturlistan är giltig fr.o.m.
VT20

Kurslitteratur

Cassirer, P. 2015. *Stilistiken*. Ödåkra: Retorikförlaget. Valda delar, 73 s.

Metzger, M. & Bahan, B. 2001. Discourse analysis. I: Ceil, L. (red.). *The Sociolinguistics of Sign Languages*. Cambridge: Cambridge University Press. S. 112–143. 31 s.

Simper-Allen, P. 2019. *Spatiala organisationen i svenskt teckenspråk*. Kompendium. Stockholm: Stockholms universitet. Valda delar, 60 s.

Stone, C. 2011. Register, discourse, and genre in British Sign Language (BSL). I: C. B. Roy, (red.). *Discourse in Signed Languages*. Washington, DC: Gallaudet University Press. S. 121–154. 33 s.

Winston, E. A. & Roy, C. 2015. Discourse analysis and sign languages. I: A. C. Schembri & C. Lucas (red.). *Sociolinguistics and Deaf Communities*. Cambridge: Cambridge University Press. S. 95–119. 24 s.

Zeman, S. 2018. What is a *Narration* – and why does it matter? I: A. Hübl & M. Steinbach (red.). *Linguistic Foundations of Narration in Spoken and Sign Languages*. Volume 247. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company. S. 173 – 205. 32 s.

Ytterligare litteratur om högst ca 50 sidor kan tillkomma enligt lärarens anvisningar. Dessutom tillkommer videoinspelade och transkriberade teckenspråkstexter för analys.

Teckenspråk i användning, 5 hp

LIT150, dk 3

Litteratur
VT20



**Litteraturlistan är giltig fr.o.m.
VT20**

Kurslitteratur

Adam, R. 2012. Language contact and borrowing. I: R. Pfau, M. Steinbach & B. Woll (red.). *Sign Language. An international Handbook*. De Gruyter. S. 841–861. 20 s.

Baker, A. & van den Bogaerde, B. 2012. Communicative interaction. I: R. Pfau, M. Steinbach & B. Woll (red.). *Sign Language. An international Handbook*. De Gruyter. S. 489–512. 23 s.

Bayley, R., Schembri, A. C. & Lucas, C. 2015. Variation and change in sign languages. I: A. C. Schembri & C. Lucas (red.), *Sociolinguistics and Deaf Communities*. Cambridge: Cambridge Books Online (<http://ebooks.cambridge.org/>) <http://dx.doi.org/10.1017/CBO9781107280298>. S. 61–90. 29 s.

Lindström, J. 2008. *Tur och ordning. Introduktion till svensk samtalsgrammatik*. Stockholm: Nordstedts Akademiska Förlag. Valda delar, 76 s.

Schembri, A. & Johnston, T. 2012. Sociolinguistic aspects of variation and change. I: R. Pfau, M. Steinbach & B. Woll (red.). *Sign Language. An international Handbook*. De Gruyter. S. 788–816. 28 s.

Schembri, A., Fenlon, J., Cormier, K., & Johnston, T. 2018. Sociolinguistic typology and sign languages. *Frontiers in Psychology: Language Sciences*, Vol. 9. 21 February. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2018.00200>. 8 s.

Stamp, R., Schembri, A., Fenlon, J., Rentelis, R., Woll, B., & Cormier, K. 2014. Lexical variation and change in British Sign Language. *PLoS ONE*, 9(4). e94053. doi:10.1371/journal.pone.0094053 (www.plosone.org). 14 s.

Ytterligare litteratur om högst ca 100 sidor kan tillkomma enligt lärarens anvisningar. Dessutom tillkommer videoinspelade och transkriberade teckenspråkstexter för analys.